



BATMAN SAGA  
N. 2 L. 4900



# BATMAN SAGA



DOUG MOENCH  
NORM BREYFOGLE



Edizioni  
PLAY PRESS

KELLER  
30060 92

# DUE RIGHE...

## ...PER CHI ERA ASSENTE

**B**ane, aiutato dai suoi fidi, è riuscito nel suo intento: provocare un'evasione di massa dall'Arkham Asylum, il manicomio criminale di Gotham City, che ospita tutti i più pericolosi nemici di Batman.

Ma perché tutto questo? Per fiaccare la resistenza psico-fisica del Difensore di Gotham e, una volta portatolo sull'orlo dell'esaurimento, sconfiggerlo, diventando il "signore" della città. Batman non può fare a meno di assecondare il gioco di Bane, ed è costretto a lanciarsi alla caccia dell'orda criminale che sta iniziando ad imperversare per Gotham. Il Cavaliere Oscuro dovrà vedersela con un brutto, fortissimo e dal cervello di bambino, e bloccare un maniaco omicida, mentre Robin avrà il suo battesimo di fuoco contro Bane.

## ...PER CHI E' ATTENTO AI PARTICOLARI

**D**etective Comics n. 659, Batman n. 493 e Detective Comics n. 660 sono stati già pubblicati su Batman Ed. Glénat, numero 48/49. Una volta assolto a questo doveroso rimando cronologico passiamo alle storie di questo numero. Se tornate al cartellone presentato lo scorso numero su Batman n. 492, troverete un lungo elenco di criminali. Tra questi il Ventriloquo, Amigdala, e Zsasz, gli avversari di Batman di quest'oggi. Si tratta di tre gaglioffi tutto sommato di secondo piano, capaci di impegnare il Cavaliere Oscuro in uno scontro duro da un punto di vista fisico, ma non appartenenti alla "Serie A" dei Bat-nemici, come invece nel caso del Joker, o di Due-Facce. Il Ventriloquo è già stato visto su Batman n. 2, nel corso di "Prodigal", mentre Amigdala e Zsasz escono dal buio

Continua a pag. 99!

### LE STORIE DI QUESTO NUMERO SONO:

**Baman : Burattini**  
(Puppets. Da Detective Comics n. 659, maggio 1993. Copertina di Kelley Jones)

**Batman: Rosso Sangue**  
(Red slash. Da Batman n. 493, maggio 1993. Copertina di Kelley Jones)

**Batman: Lacrime di coccodrillo**  
(Crocodile tears. Da Detective Comics n. 660, maggio 1993. Copertina di Sam Kieth)

**Batman: Fede parte prima**  
(Faith part one. Da Legends of the Dark Knight n. 21, agosto 1991. Copertina di Bart Sears)

#### IL CAPO

Mario Ferri

#### IL VICECAPO

Simona Ferri

#### LE MENTI PENSANTI

Francesca Pierpaoli  
Luca Carta

#### IL POLIGLOTTA

Andrea Voglino

#### LO SCRIVANO

Stefano Caldari

#### GLI ARTISTI

Bruna Baron  
Monia Dei  
Rossana Cesaretti

#### AMMINISTRAZIONE

Monica Gaffreda

#### UFFICIO ARRETRATI

Andreama Settembre

#### BATMAN SAGA N. 2, DICEMBRE 1995

Mensile delle  
Edizioni PLAY PRESS srl

Sette legale, direzione,  
redazione e amministrazione: Viale delle  
Militarie, 34, 00192, Roma, tel.  
06/3701592, fax 06/3701502. Regi-  
strazione presso il Tribunale di Ro-  
ma: in corso. Stampa: Grafiche Fo-  
rner, Foligno (PG). Distribuzione:  
Parrini & C. srl, Piazza Colonna,  
361, Roma. Copyright © 1995 DC  
COMICS, a division of Warner  
Bros. a Time Warner COMPANY.  
Published under license from DC  
Comics. All rights reserved. The sto-  
ries, characters and names featured  
in this magazine are the property of  
DC Comics. Any inquiries should be  
addressed to DC COMICS, c/o Edi-  
zioni Play Press srl, Viale delle Mi-  
litarie, 34, 00192, ROMA, ITALY. Edi-  
zione italiana:  
© 1995 Edizioni PLAY PRESS srl



KNIGHTFALL



DETECTIVE COMICS<sup>®</sup>  
FEATURING



# BATMAN<sup>®</sup>



CHUCK DIXON

NORM BREYFOGLE

Kelley Jones



# PUPPETS

E' STATO LA NOTTE SCORSA.

NON SANNO COME E' SUCCESSO. SE SIA UNO SCHERZO DEL FATO O UN PIANO PRECISO. E NON GLI INTERESSA.

LE MURA DI ARKHAM SONO CROLLATE. E ORA SONO TUTTI ...

**LIBERI!**

LIBERO DI SCHIERARE LE MIE LEGIONI!

CHUCK DIXON SCENEG. NORM BREYFOGLE DISEG. OSPITE ADRIENNE ROY COL. STEFANO CALDARI LETTER. ANDREA VOGLINO TRAD. SCOTT PETERSON e DENNIS O'NEIL SUPERVIS. BATMAN e' un PERSONAGGIO DI BOB KANE

# BURATTINI



CREDEVANO DI POTER  
IMPRIGIONARE UN  
DIO? DI POTER FERMA-  
RE MAXIE ZEUS?

AH / MI E'  
BASTATO INVOCARE  
LA FOLGORE, PER SFUG-  
GIRE ALLA LORO GRACI-  
LE PRESA / NON SO-  
NO FORSE ...

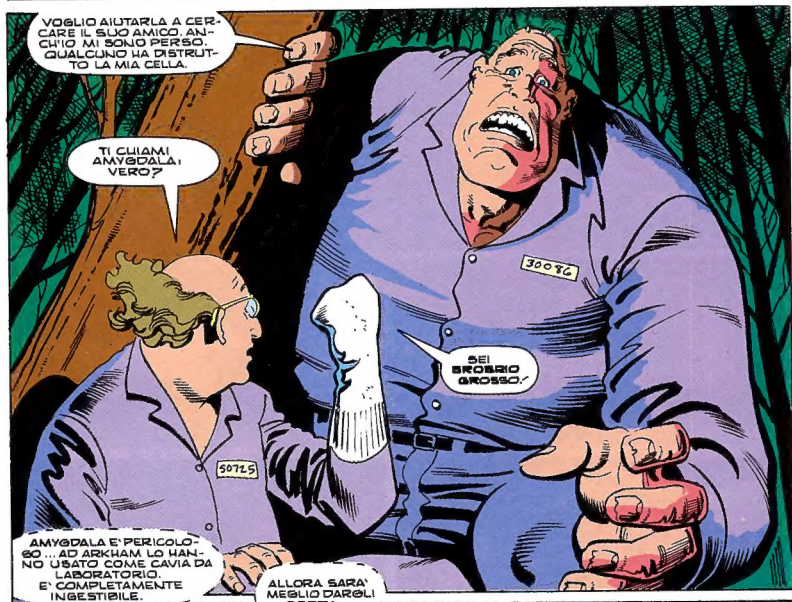
WHUD!

Unnnnn...



NOO, SIGNOR  
VENTRILOGUO...

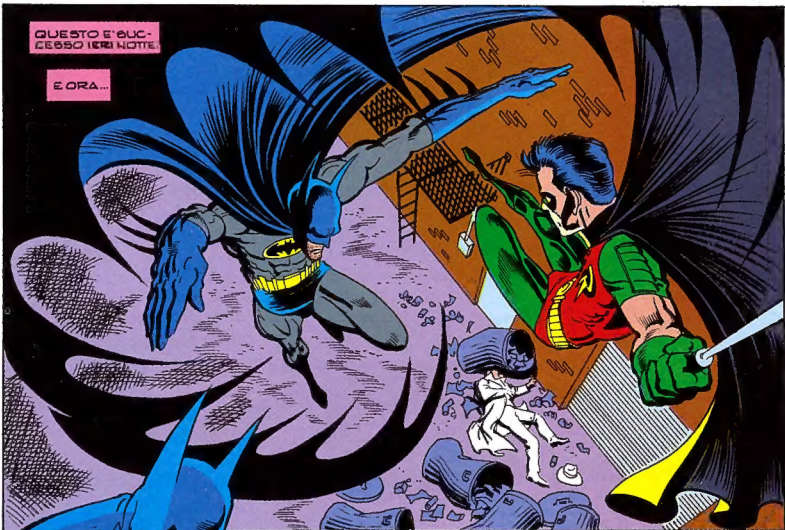
NON SONO  
SIO IL SUO  
AMIGO, IL SI-  
GNOR SEARFA-  
GE...





QUESTO E' SUCCESSO IERI NOTTE.

E ORA...



ME LO SENTIVO. DE-  
V'ESSERE OPERA  
DI BANE.

MA PERCHE'?

NIENTE FERITE,  
NE' TRACCE  
D'ARMI.

PERO' NON  
GLI E' RIMASTO  
NEMMENO UN  
OSSO SANO.  
SEMBRA INCREDI-  
BILE, MA L'ASSASSI-  
NO DI FILM FREAK  
LO HA MASSACRA-  
TO DI BOTTE.

TUTTO BENE,  
ROBIN?

Uh... COME NO  
BATMAN.

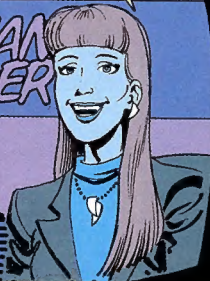




...SENTORNATI A BUONABERA  
GOTHAM! ABBIAMO CON NOI IL DOT-  
TOR SIMPSON FLANDERS, PSICIA-  
TRA E ASSISTENTE PRESSO IL  
MANICOMIO CRIMINALE DI ARKHAM.

LA BUONABERA GOTHAM

**GOTHAM  
INSIDER**



COME HO SCRITTO NEL MIO ULTI-  
MO SAGGIO, "SONO SANO COME TE",  
QUESTI PAZIENTI SONO STA-  
TI FRAINTESI.

CERCANO  
SOLO UN PO'  
D'AUTO,  
LINDA.



IL SOLITO  
PREGIUDIZIO NEI  
CONFRONTI  
DEI DEVIANTI...

"DEVIANTI"?  
QUESTA  
E' NUOVA.

E' NEL MIO  
LIBRO.



...L'OSPEDALE PIU' CHIAC-  
CHIERATO DEL MOMENTO,  
COSA DOVREMMO ASPET-  
TARCI DA QUESTA EVASIO-  
NE DI MASSA?  
DOTTORE?



NON MI FRAIN-  
TENDA, LIN-  
DA, MA CREDO  
CHE I MEDIA STIA-  
NO FOMENTANDO  
DELLE VERE PRO-  
PRIE PSICOSI DI  
MASSA...

DALL'EVASIONE CI  
SONO STATI DODICI  
OMICIDI.

ABBIAMO A CHE  
FARE CON UNA MA-  
SNADA DI PSICO-  
PATICI ASSASSINI.  
NON MI PARE  
CHE SIANO  
STATI  
FRAINTESI.



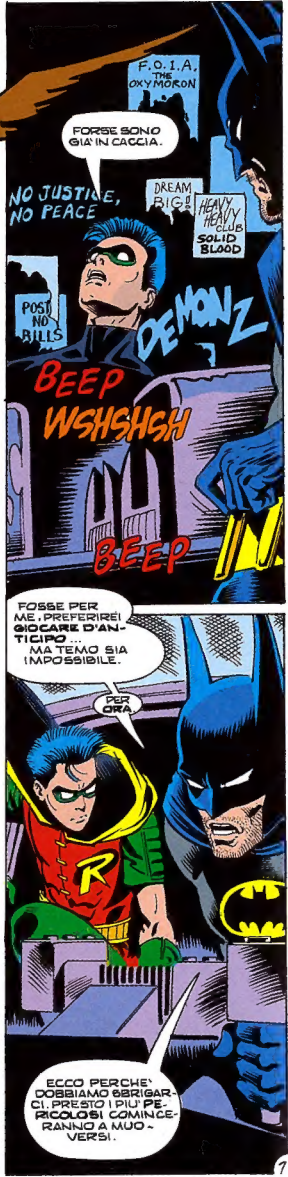
E VORREI AGGIUNGERE  
UNA CONSIDERAZIONE. QUE-  
STI PAZIENTI SONO CONFUGI,  
SPAVENTATI, NON HANNO DI-  
MESTICENZA CON IL MON-  
DO ESTERNO.

CREDE DAVVERO  
CHE SIANO  
UNA MINACCIA?





"BEH, RISCHIANO BEN DI  
PEGGIO  
DI QUELLO CHE RISCHIAMO  
NOI."





"E ALLORA I LORO BROSHI NON SARAN-  
NO PIU' CASUALI, MA PROGRAMMATICI."

THE  
TROOP

Ah-ehm.

SIGNORI

EHI, E QUE  
STI CHI SONO?

GERGHIAMO  
SGARFAGE.  
QUALCUNO DI VOI  
SA  
DOVE'E'?

FORSE  
BODRESTE  
AIUTARMI A  
GERGARLO.



RIDETE  
DI LINO,  
EH?

BEH,  
RIDETE  
BURE  
DI  
ME...



RIDETE DEL MIO  
AMICHETTO, EH?

NESSUNO  
PUO' RIDERE  
DEL MIO  
AMICHETTO!

...MA VI SONVERRA'  
DAR RETTA AL MIO  
AMIGO, AMYGALA.

CHSH



CHE C'E'DA  
RIDERE?

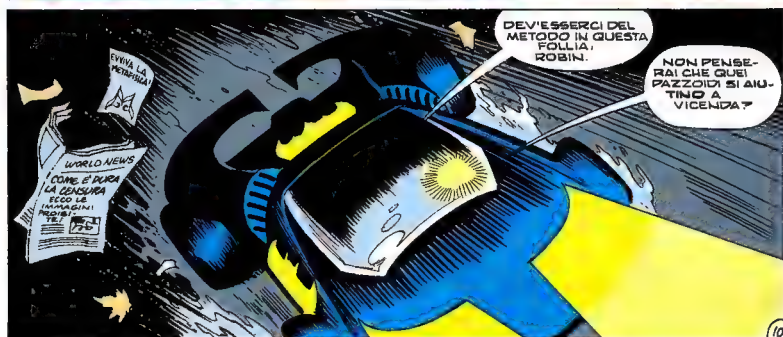
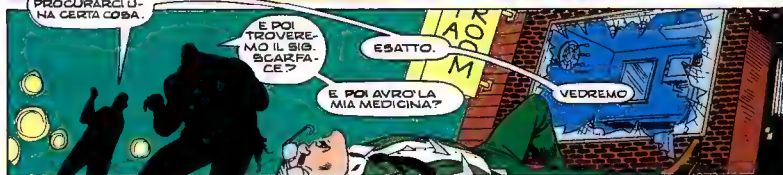


LINO, FORSE NON  
SEI ALL'ALTEZZA DEL-  
LE MIE ASPETTATIVE.  
E AMYGALA E' ...  
COSI' ...  
MATERIALE ...

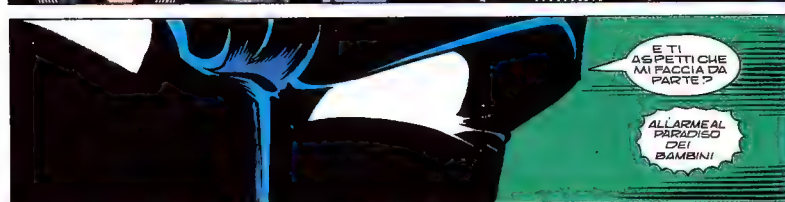
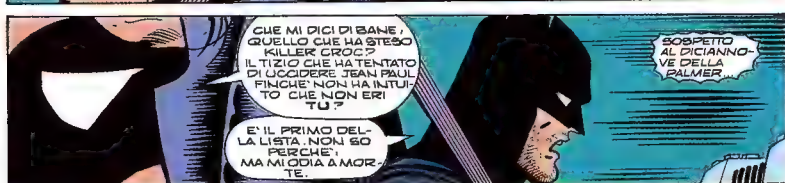
PER RITRO-  
VARE SCARFA-  
CE, HO BISOGNO  
DI UN ALLEATO  
PIU' ASTUTO

SLURP









PIU' STRANA E' LA CHIAMATA, PIU' CHANCE AVREMO DI ACCIUFFARE QUEI PAZZOIDI.

IL PARADISO DEI BAMBINI!

OH, NON VA, NON VA, PROPRIO.

PENSAVO FOSSE-RO PIU' FORNITI.

NON TE NE BIAGE NESSUNO, EU?

NO PER SALVARE SCARFAGE, NON POSSO CERTO CONTARE SU UN FAPERD.

FORSE SAREBBE ORA DI MOLLARLO. QUESTO SCARFAGE, NON HA MOSSO UN DITO PER TIRARTI FUORI DA ARQUAM, NO?

FORSE DOVRESTI GERGAR TI UN ALTRO GOMBARE.

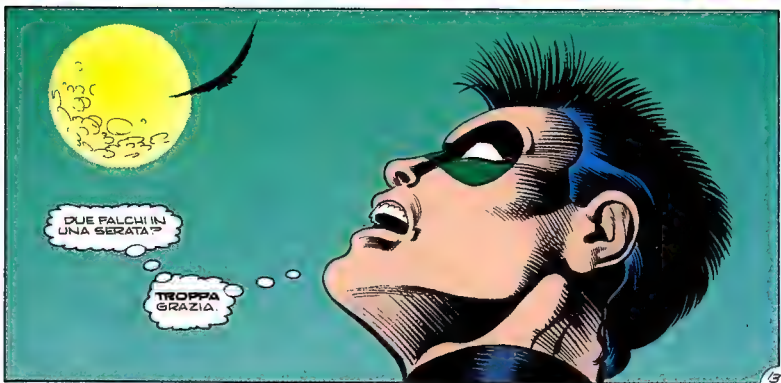
MA CHE DICI? SENZA SCARFAGE, NON VALGO NULLA.

SONO AMIGONIIII, WAAUUUH.

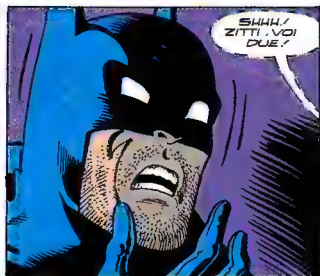
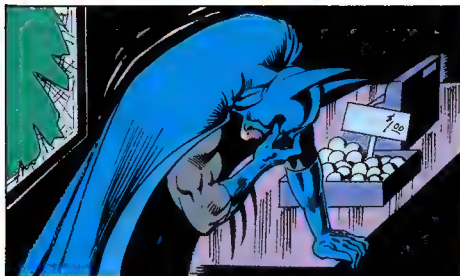
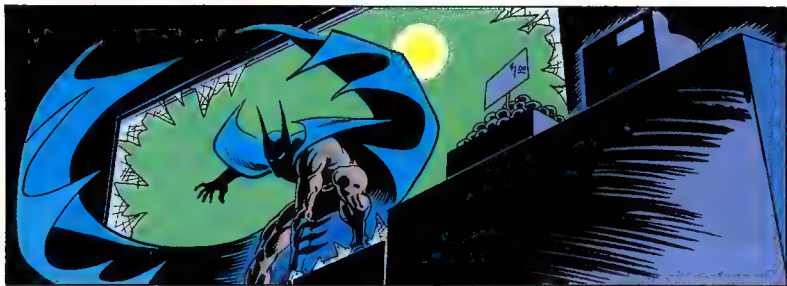
AVETE SENTITO?

ARRIVA UNA MASCHINA.

UH-OH

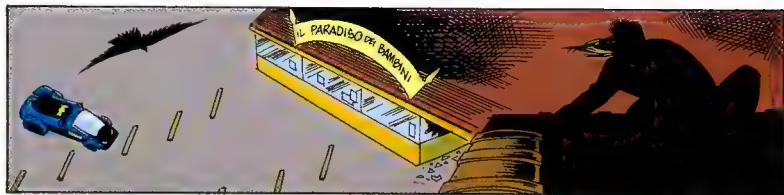






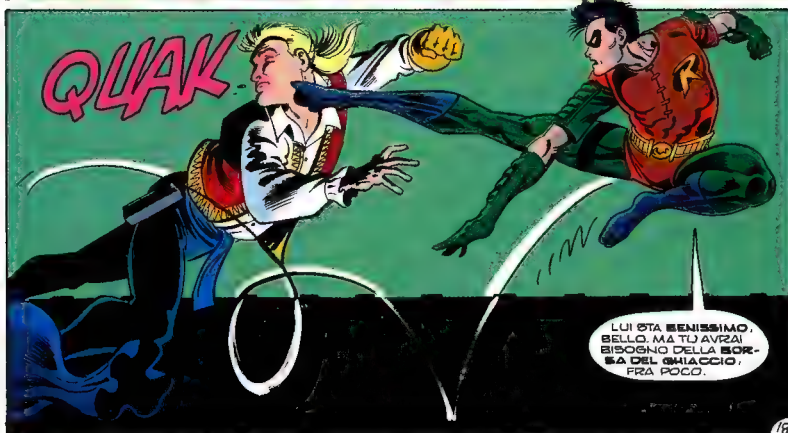






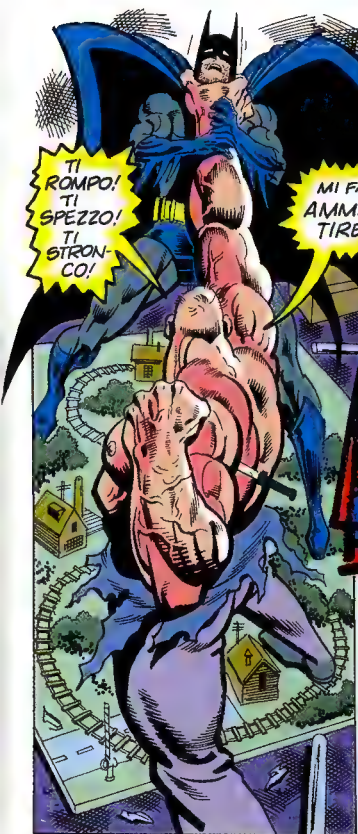






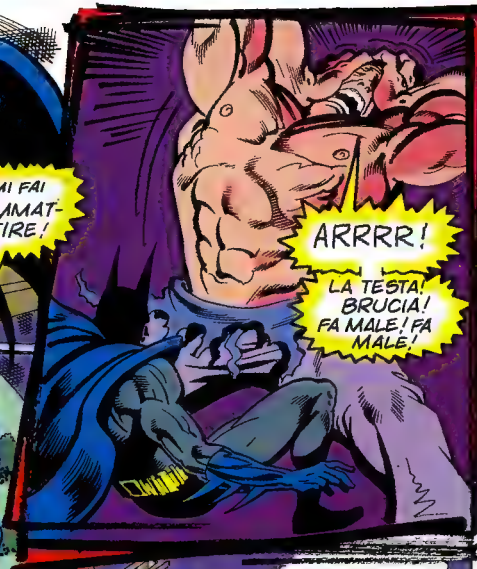






TI ROMPO!  
TI SPEZZO!  
TI STRONCO!

MI FAI  
AMMAT-  
TIRE!



ARRRR!

LA TESTA,  
BRUCIA!  
FA MALE! FA  
MALE!



VOGLIO LA MIA MEDICINA... FA PASSARE IL DOLORE... POSSO AVERE... LA MIA MEDICINA?

HO GIUSTO QUELLO CHE FA PER TE, AMYGDALA



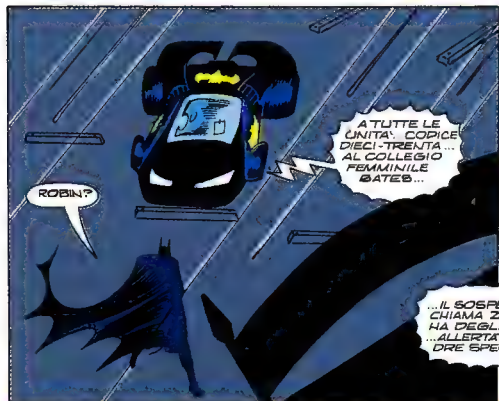
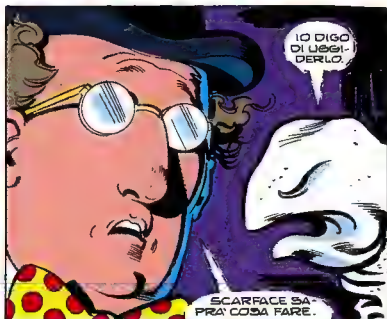
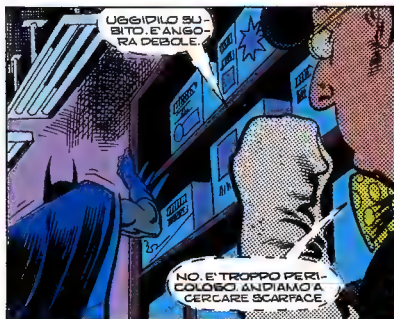
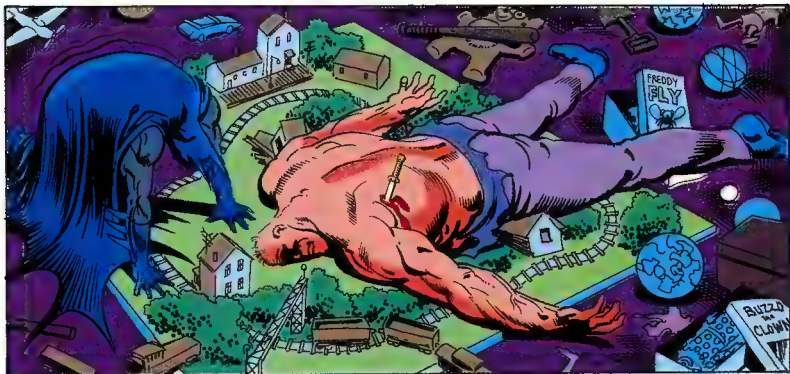
LA STESSA CURA CHE TI HO PRESCRITTO L'ULTIMA VOLTA

SHOCK

UnNh!







NON ANDATE VIA... LA NOTTE E' ANCORA GIOVANE...

...E **KNIGHTFALL** CONTINUA!



## BATMAN LINEA CALDA

### Cari Bat-appassionati,

Se il buon giorno si vede dal mattino, ci aspetta una giornata piuttosto intensa. Non ho ancora sottomano i dati di vendita del primo numero, ma - a giudicare dalle voci di corridoio - la nostra seconda testata "ufficiale" sembra aver incontrato i favori del pubblico. Certo, il periodo non è dei migliori, però la qualità della nostra proposta non si discute. O forse sì?

Caro Andrea, cari Playpressini, mi avete fregato un'altra volta. Quando ho intravisto in edicola il primo numero di Batman Saga, ho tentennato un po' prima di acquistarlo. Prima per il prezzo (che non è esattamente popolare), poi per il fatto che presentava materiale già edito. Ho già buttato via 10.000 Lire per aggiungermi i due speciali Knightfall della Glénat, e l'idea di sborsare altri soldini per rileggermi delle vecchie storie non mi piaceva proprio. Poi la presenza di LOTDK 50 mi ha convinto. Ora che ho letto l'albo e l'ho digerito, credo proprio che il gioco valga la candela. La qualità della carta, della copertina e della grafica sono all'altezza di quelle già sperimentate con Batman; l'apparato redazionale è ottimo ed abbondante, e le traduzioni mi sembrano ben fatte. Ottima poi l'idea di inserire le Legends nell'albo; credo che proprio queste ultime renderanno la vostra proposta appetibile a tutti. Unico neo, lo ripeto, è il prezzo. Io credo che sarebbe stato meglio restare sul classico formato a settantadue pagine, piuttosto che imbarcarsi in un'operazione che per certi versi si preannuncia rischiosa (vista anche la chiusura di tutte le riviste antologiche in circolazione). Ma ora basta con i convenevoli: concludo facendovi i miei complimenti, i miei migliori auguri, e ponendovi qualche domanda di rito:

1) Quanto durerà Knightfall? E dopo Knightfall, che materiale presenterete ai lettori?

2) C'è la possibilità di un recupero del Batman più datato, degli episodi della Cenisio e della Williams?

**Giovanni Auletta - Novara**



Ho scelto di inaugurare questa rubrica con la lettera di Giovanni, perché tocca dei temi che interessano un po' tutti. Al di là dei complimenti e delle felicitazioni di rito, balza agli occhi un dato importante: la stragrande maggioranza dei lettori concentra le sue preoccupazioni sul prezzo della rivista. I più sono semplicemente preoccupati per la tenuta della collana, ma non mancano i maligni - come Cosimo Francisci di Catania che insinua che vorremmo "arricchirci sui poveri Bat-Fan". Magari, caro Francesco. L'amara realtà è che, a parte qualche caso sporadico, arricchirsi con i comic books è assolutamente impossibile. In ogni caso, il formato di questa rivista nasce da varie considerazioni - la più scottante delle quali ha a che fare con l'età del materiale che intendiamo presentarvi. La saga di Knightfall ci terrà occupati per un bel po'. Se decidessimo di pubblicarla in maniera diversa - per esempio nel classico formato a settantadue pagine ci occorrerebbero parecchi anni per concluderla. In questo modo, invece, contiamo di bruciare le tappe, e correre a ritroso verso il Batman che fu. In quanto al prezzo, è vero che è un po' alto. Ma bisogna tener presente che in un prossimo futuro i prezzi degli albi a fumetti - e non solo dei nostri - tenderanno comunque ad aumentare. Nell'ultimo biennio, i prezzi della carta sono saliti vertiginosamente, e non è stato possibile continuare ad ignorare il problema con Batman Saga, intendiamo prenderne atto, e affrontare di petto. Certo, è una scommessa; ma è una scommessa che speriamo di vincere - vista la qualità delle Bat-storie che ci attendono. Dopo Knightfall, Knightquest e Knight-send, abbiamo pensato di ripartire là dove la Glénat aveva abbandonato - cioè, da Detective Comics 606 e Batman 441. Fra il 1989 e il 1993, l'"annus Horribilis" di Knightfall, le testate del Cavaliere Oscuro hanno offerto ai lettori delle saghe godibili, introducendo nella continuity Batmaniana dei personaggi abbastanza interessanti. Pensò ad Anarky, ad Harold, all'NKV Demon, e ad altri characters che si sono ormai stabilmente insediati nei cuori degli appassionati. Se a questo aggiungete il talento di autori come Marv Wolf-

man, Doug Moench, Alan Grant e Norm Breyfogle, capirete che la nostra è stata una scelta obbligata. In quanto al resto, al Batman dei vari Kane, Adams, Robbins, e così via, abbiamo preferito optare per altre soluzioni. Vista l'esplosione demografica delle librerie specializzate - in tutta Italia ammontano ormai a duecento - e la possibilità di sfruttare capillarmente la distribuzione, stiamo valutando l'ipotesi di presentare il materiale filologico in volumi a tiratura limitata, un po' come è successo per gli Archivi di Superman. Cominceremo con la presentazione delle "Più Grandi Storie di Batman" e "Del Joker" mai raccontate. Questo, però, non esclude che altri prodotti di pregio - le daily strips della Kitchen Sink, gli Archives, le storie di Simonson e Infantino, gli one-shot di difficile collocazione - vi vengano offerti nello stesso modo. Per ora, siamo ansiosi di osservare le reazioni del mercato. Poi, ci regoleremo di conseguenza. Ne approfitterò anche per chiarire una questione che mi sta molto a cuore: le Legends e le Graphic Novels di Batman non fanno parte della normale programmazione di questa rivista, ma verranno collocate in testate nuove, o già esistenti. Posso anticiparvi che storie molto attese come Run Riddler Run, Two-Face strikes Twice, e Gotham by Gaslight usciranno entro la prossima primavera/estate, un po' su DC Collection, un po' su DC Prestige, e un po' su Play Magazine, il mensile antologico che va ad affiancare questa nuova proposta Bat. Naturalmente, tutti i nostri prossimi programmi sono suscettibili di modifiche: fatemi sapere la vostra opinione in merito, e tenterò di tenervi aggiornati. Ma se ne riparla dal prossimo Batman Saga perché adesso il mio spazio è finito. Un caldo Bat-Saluto a tutti.

Andrea Voglino



Inviare le vostre lettere a:  
**Batman - Linea calda** c/o Edizioni  
PLAY PRESS, V.le delle Milizie, 34, 00192  
Roma. Potete Faxarci allo: 06/3701502



CORRO VERSO LA  
MIA TOMBA... E SONO  
GIÀ MORTO.

MA NON POSSO FERMARMI:  
NON DOPO L'EVASIONE DA  
ARKHAM... QUEI PAZZI HAN-  
NO GIÀ COMMESSO TRENTA  
OMICIDI.

FRA I PEZZI DA NOVANTA, SI SONO  
MOSSI IN QUATTRO... IL CAPPELLAIO  
MATTO E AMYGDALA SONO SISTEMATI.  
IL VENTRILQUO SI È DATO ALLA MAC-  
CHIA E FILM FREAK È MORTO.

SIAMO APPENA  
ALL'INIZIO... MA HO  
GIÀ UN PIEDE NELLA  
FOSSA...  
E ORA...

SKSS: ZBASE, IL MANIACO OMICIDA  
EVASO DA ARKHAM! SKSS: DI C'È PAR-  
RICATO NEL COLLEGIO FEMMINILE  
BATES! SKSS: OSTAGGI! SKSS: ALLER-  
TATE LE SQUADRE SPECIALI! SKSS:

NON C'È PACE  
PER I MALVAGI...  
NÈ PER CHI OSA  
SPARLI.

# ROSSO SANGUE

DOUG MOENCH SCENEG NORM BREYPOOLE DIO. ADRIENNE ROY COLORI STEFANO CALDARI LETT. ANDREA  
VOGLINO TRAD. J.B. GORFINKEL ASS. SUPERV. DENNIS O'NEIL SUPERV. BATMAN È UN PERSON. DI BOB KANE

DOVREI PRENDERMELA CON IL RESPONSABILE DI TANTA FOLLIA... L'INSETTO CHE TESSE QUESTA TANGHETA DI ORRORI...  
SANE.

MA PER ARRIVARE A LUI... DOVRÒ ATTRAVERSA-RE LA TEMPESTA

E' IL CAGG  
ALLO STATO PURO...  
UN PIANO MAGISTRA-  
LE...

LIBERATE I  
PAZZI!  
I MOSTRI...

E LASCIA  
CHE SI SFOSCHINO

VEDETE  
QUESTE  
CIGATRI-  
E?

SONO TUTTE OPERA MIA...  
LE HO RICAMATE CON  
CURA...

I MIEI SOUVENIR... ME  
LE PORTO SEMPRE  
ADDOSSEO

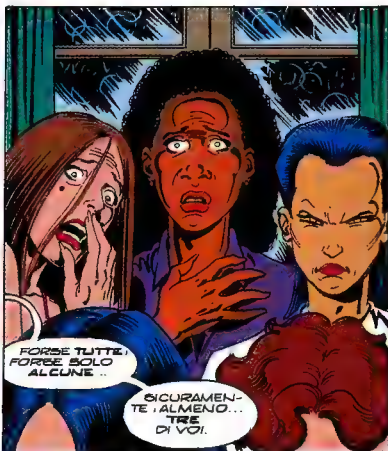
E MENTRE CORRO VERSO IL TEMPORALE, E MI CONSUMO,  
TENTANDO DI ESTINGUERE QUESTI FOCOLAI DI PAZZIA,  
SANE STA AL CALDUCCIO, E SI BODE LO  
SPETTACOLO...

...ASPETTANDOMI NELL'E-  
PI-CENTRO... ASPETTANDO DI  
CALARMI NELLA FOSSA

UNA MAPPA DI  
SANGUE RAPPRE-  
SENTO CHE RICORDA I  
MIEI PECCATI... LA  
MIA GLORIA... UNA  
PICCOLA CIGATRICE,  
PER OGNI GRANDE  
IMPRESA...

...OGNI CIGATRICE  
E' UN ASSASSINO.  
UNA VITA CHE SI  
SPEGNE.







TENENTE KITCH...  
LA MAGGIOR PARTE DELLE RAGATZ-  
ZE SONO SCAPPATE DAL RETRO. LE  
ABBIAMO PORTATE IN OSPEDALE  
PER ACCERTAMENTI...

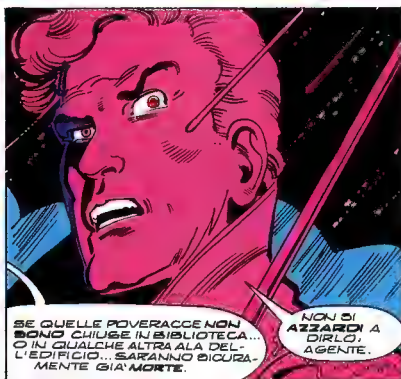
LA MAGGIOR  
PARTE...



LA DENTRO CI SONO  
ANCORA QUINDICI  
RAGATZZE, SIR...  
E UNA DI QUELLE CHE  
SONO RIUSCITE A  
SCAPPARE, HA DETTO  
CHE ZBASZ  
LE HA RINCHIUSE IN  
BIBLIOTECA.

COME TI  
SEMBRAVA?

AGITATA, MA AB-  
BASTANZA SVEGLIA...  
E TEMO CHE AVES-  
SE RAGIONE...



SE QUELLE POVERACCE NON  
SONO CHIUSE IN BIBLIOTECA...  
O IN QUALCHE ALTRA ALA DEL-  
L'EDIFICIO... SARANNO SICURA-  
MENTE GIÀ MORTE.

NON SI  
AZZARDI A  
DIRLO,  
AGENTE.



ALLORA, HA ANCO-  
RA QUINDICI  
OSTAGGI, SIR.

QUINDICI O  
CINGUECENTO.  
NON  
CAMBIA  
NULLA...

AXTON  
E' DENTRO  
DA  
MOLTO?

DA VENTI  
MINUTI.



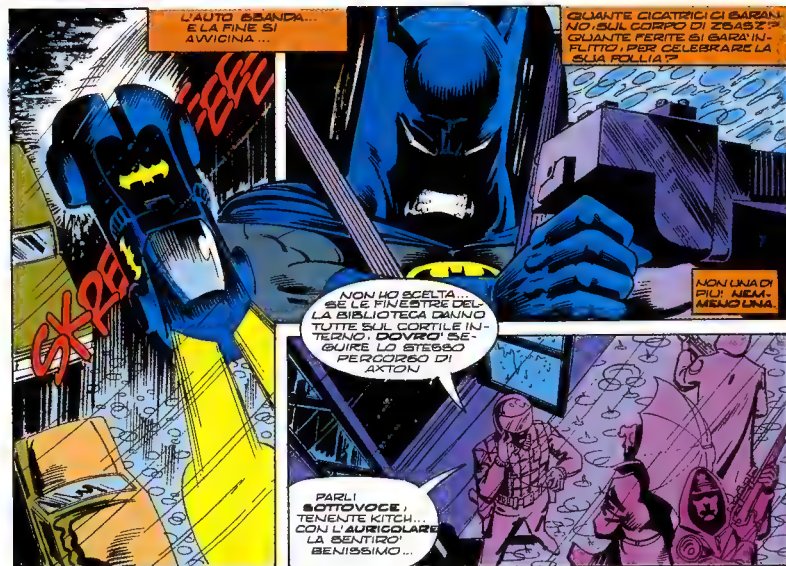
TROP-  
PO.

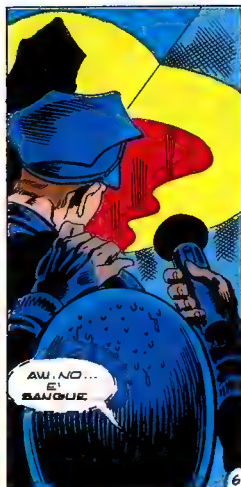
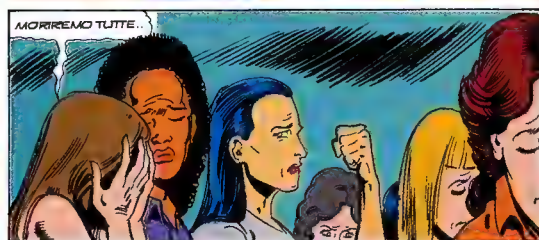
VIUOLE CHE VA-  
DA A RECUPE-  
RARLO, SIR?

VE L'AVEVO DETTO  
CHE IL MINIMO RUMORE  
AVREBBE POTUTO TRA-  
DIRLO... NON RIESCO  
PROPRIO A CREDERE  
CHE NON ABBIATE NE-  
ANCHE UNA RICETRA-  
SMITTENTE.

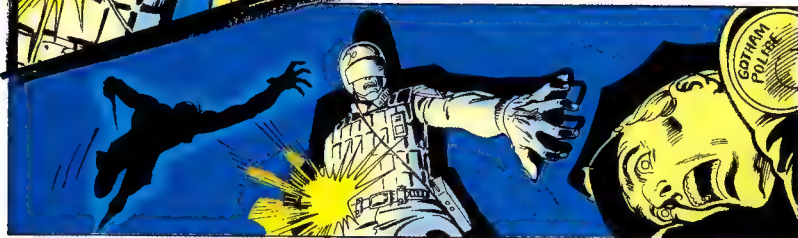
IO  
CE L'HO...











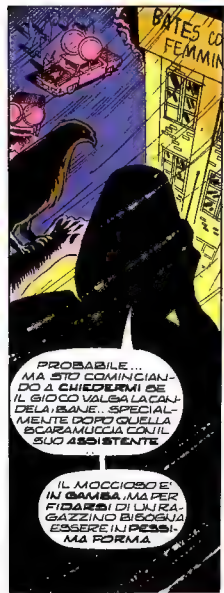


...SITUAZIONE CRITICA AL COLLEGIO FEMMINILE BATES. LA POLIZIA NON OSA INTERVENIRE, PERCHÉ È IN GIOCO LA VITA DEGLI OSTAGGI.

PARCECHI GIBRI, BANE, MA BATMAN NON SI VEDE.

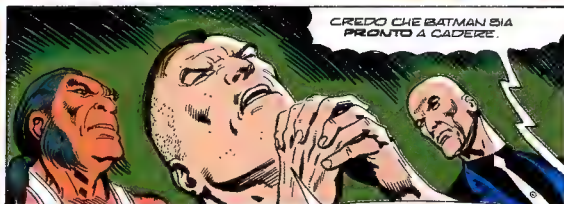
NEL PROSSIMO NOTIZIARIO.

ARRIVERA' GIBO



PROBABILE... MA STO COMINCIANDO A CHIEDERMICI SE IL GIOCO VALE LA CANDIDA BANE... SPECIALMENTE DOPO QUELLA SCARAMUCCIA CON IL SUO ASSISTENTE

IL MOCCIOSO È IN GAMBA, MA PER FIDARSI DI UN RAGAZZINO BIEGGLA ESSERE IN PESSIMA FORMA



CREDO CHE BATMAN SIA PRONTO A CADERE.

NO, FISICAMENTE È DEBOLE, CERTO... E OGNI ULTERIORE ESPLOSIONE DI FOLLIA LO INDEBOLISCE SEMPRE DI PIÙ... MA LA SUA MENTE È ANCORA SALDA

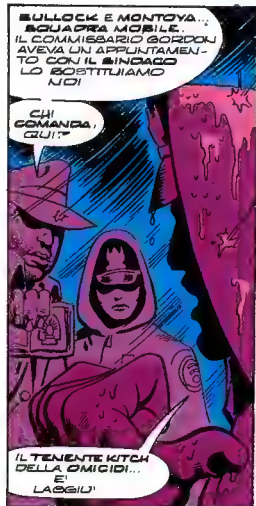
NON È PRONTO PER ESSERE SPEZZATO, NON ANCORA

KRIK

QUANDO LO SARÀ, IO LO SAPRÒ... E LUI CADRÀ A PEZZI!







BULLOCK E MONTROYA...  
EQUADRA MOBILE.  
IL COMMISSARIO GORDON  
AVEVA UN APPUNTAMEN-  
TO CON IL SINDACO  
LO SOSTITUIAMO  
NOI

CHI  
COMANDA,  
QUI?

IL TENENTE KITCH  
DELLA OMICIDI...  
E'  
LAGGIU'



COME BUTTA,  
KITCH?

NON VUOL SA-  
PERE DI PARLA-  
MENTARE... HA DET-  
TO CHE SE TENTIA-  
MO QUALCOSA  
FARA' UN  
MACELLO

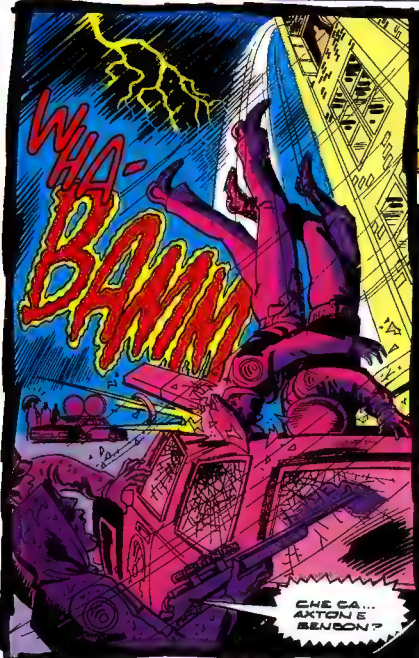
UH-HUH... E COS'AVETE  
DECISO DI FARE?



EMI.  
GENTE...

BENSON?

TEMO CHE IL POVE-  
RO BENSON SIA  
UN PO' A PEZZI...  
E FARA' DUE



WHA-  
BAMM

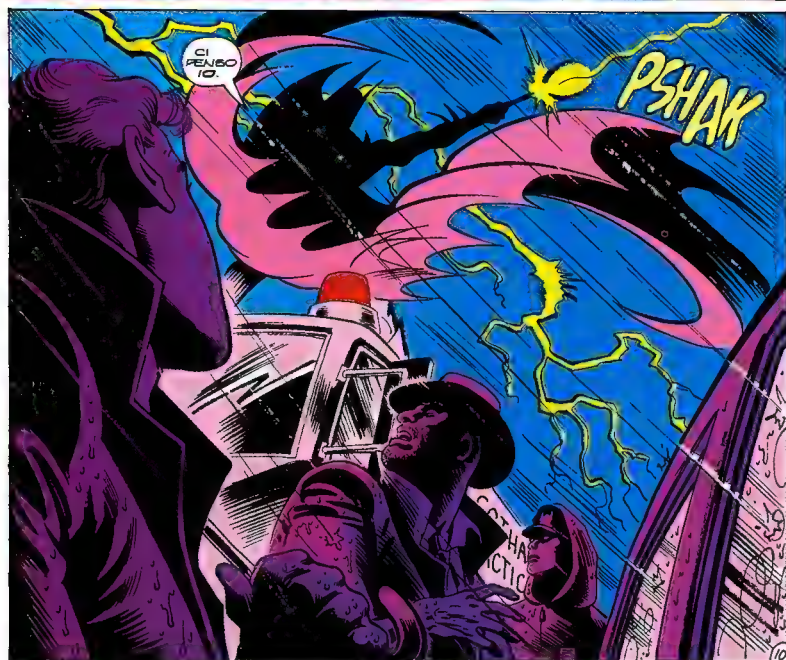
CHE CA...  
AKTONE E  
BENSON?



AVETE IGNORATO I MIEI  
AVVERTIMENTI... PER BEN  
DUE VOLTE... SAPETE  
COSA VI ASPETTA?

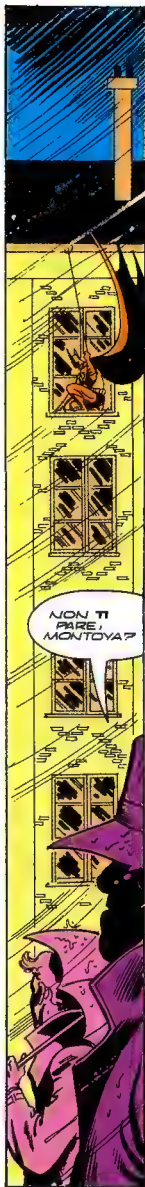
A PAGARE PER LA VOSTRA  
SUEALTA' SARANNO DUE  
ZOMBIE...  
DUE DI QUELLE FIGHETTE!



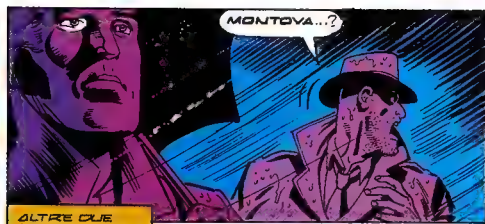




ULTIMAMENTE BATMAN SEMBRA UN PO' STRANNO... COME SE FOSSE MALATO...

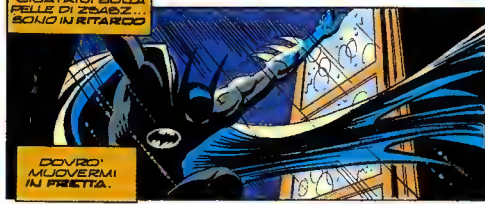


NON TI PARE, MONTOVA?



MONTOVA...?

OLTRE DUE CIGARI TRI SULLA PELLE DI ZABAZ... SONO IN RITARDO



DOVRO' MUOVERMI IN PRETTA.



IL SUO GLI PIACE... GLI DA' SICUREZZA

TK

IL VISORE ALL'INFRAROSSO FUNZIONA... POTRO' VEDERLO, PARABOLARE LA SITUAZIONE...



NEL CORRIDOIO NON C'E'...  
MA ERA QUI POCO FA...  
E' DA QUI CHE HA SCAR-  
VENTATO QUEI DUE...



E' IN AGGUATO...  
VUOLE COGLIERMI DI  
SORPRESA...

MA SE RIESCO  
AD  
ANTICIPARLO







TU?!

VA BENE CHE NON ANDIAMO MOLTO D'ACCORDO. ULTIMAMENTE, S'KOFFE MA NON MI DEDERA IL CASO DI GALTARCI ALLASOLA COME

NIENTE CUIACCHIERE... VATTENE.

SUBITO.

EHI, LASCIA ALMENO CHE TI RACCONTI COSA HO SCOPER...

AL BUIO FINIREMMO PER INTRALCIARCI... E ZBASZ E' UN ASSASSINO.

E BANE NO?

HAI VISTO BANE?

NO... MA HO FATTO A BOTTE CON LUIO DEI SUOI TIRA-PIERO!

COME LO SAI?



CORRISPONDEVA ALLA DESCRIZIONE DI UNO DEI TRE CHE HANNO LIBERATO L'ENIGMISTA, OKAY? ERA UN SINDONO... CON APPRESSO UN FALCO.



VISTO CHE NON TI SERVO, CHENE DICI SE GLI STO DIETRO?

ES... MA LASCIA STARE BANE.

TRANQUILLO CI RINUNCIO VOLENTIERI!

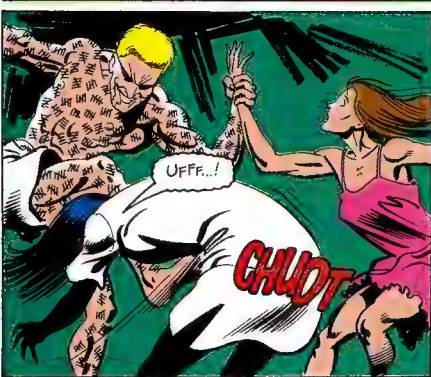
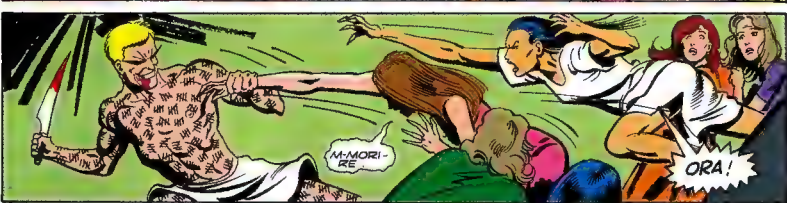


BIRD A BANE... BATMAN E' LA DENTRO DA TRE MINUTI. NESSUN SEGNO DI VITA.

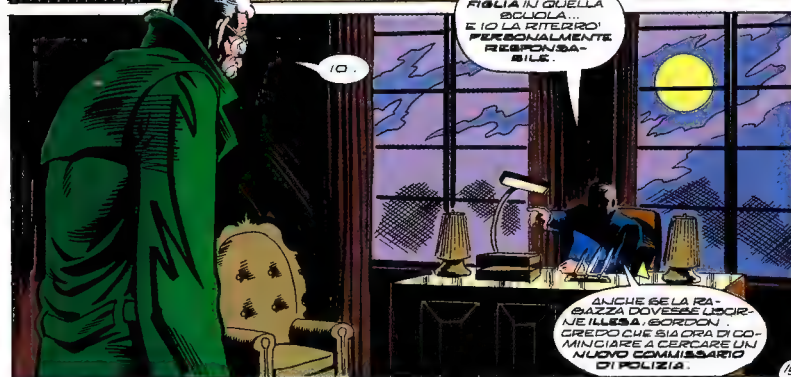
RESTA DI VEDETTA.

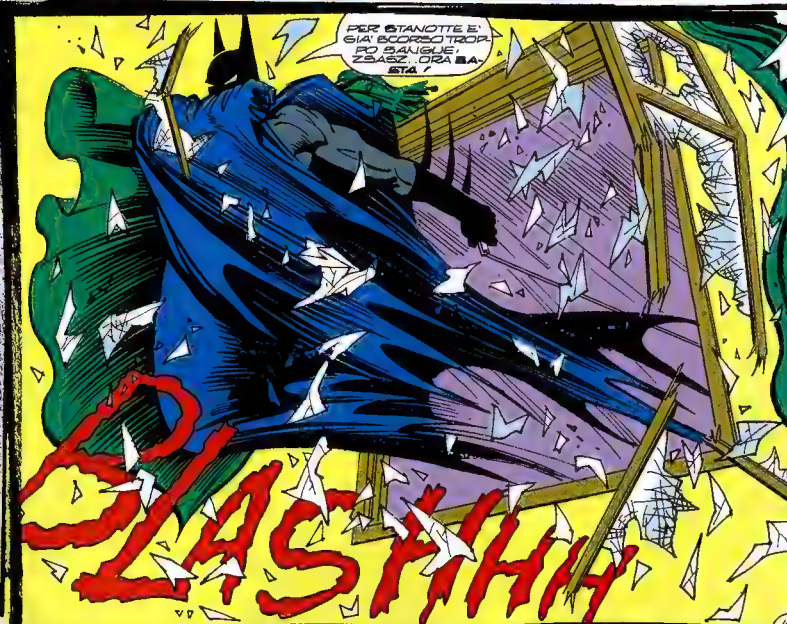


BINGO.











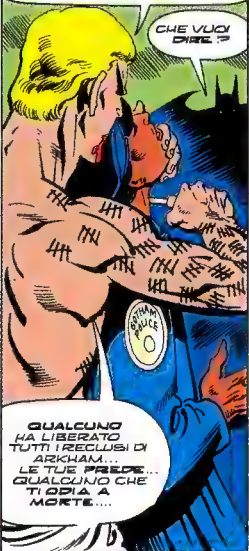




OH, UNA DIFFERENZA C'E' IO DO LA CACCIA AI PURI! MENTRE TU PERSEGUITI QUELLI CHE DRONDANO SAUSUR... ME E' MIEI SIMILI...

IO CONOSCO LE DUE FACCE DELLO STESSO BRIVIDO... MA TU NO.

MA STAI CAMBIANDO ATTEGGIAMENTO: NON E' VERO?



CHE VUOI DIRE?

QUALCUNO HA LIBERATO TUTTI I RECLUSI DI ARKHAM... LE TUE FREDE... QUALCUNO CHE TI DDA A MORTE....



QUALCUNO CHE TI STA ALLE COSTOLE... ASPETTANDO IL MOMENTO IN CUI ABBANDERAI LA GUARDIA... IL MOMENTO GIUSTO PER COLPIRE.



VEDI, CI HO AZZEC-CATO... E FORSE SAI CHI E'.

ANCHE TU SAIDI SANE. COS'HA IN MENTE, ZSASZ? COSA VUOLE?



SEI PROPRIO COME ME... UN PARANCO... MA E' ECCITANTE! NON E' VERO? ESSERE CONTEMPORANEAMENTE PREDA E CACCIATORE, ASPETTARE IL MOMENTO DELLA CATTURA...

VIVERE NEL PECCATO... IN ATTESA DI UNA GIUSTA PUNIZIONE...



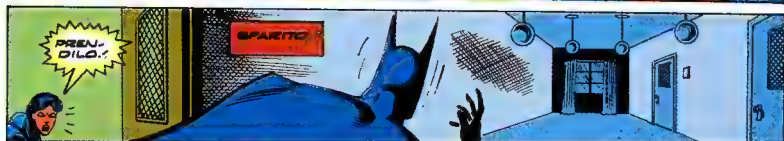
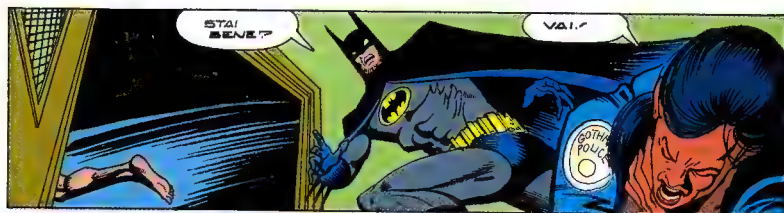
KUNK

TUD

ORA!

CHUP





IL COLTELLO  
IMPOSSIBILE PASSIUN-  
BERLO IN TEMPO...

SWFFFFFFFFFF

PROPRIO  
COME ME  
CONDANNATO!

TI SEAGLI,  
ZBASZ...

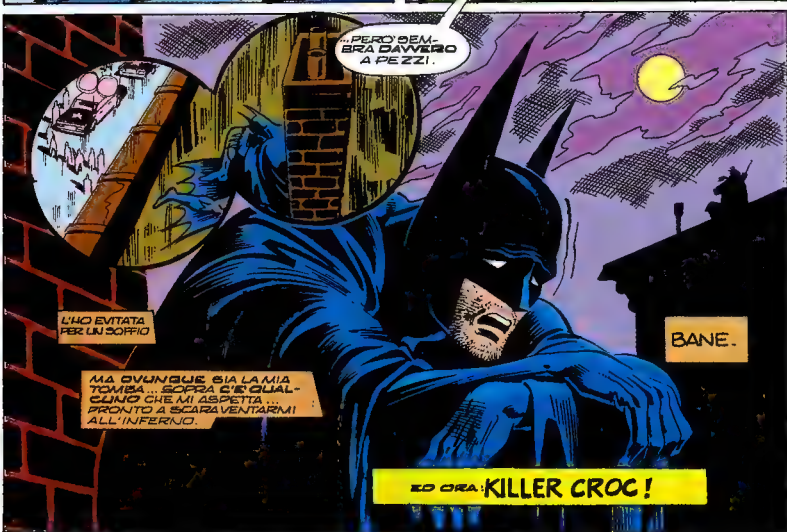
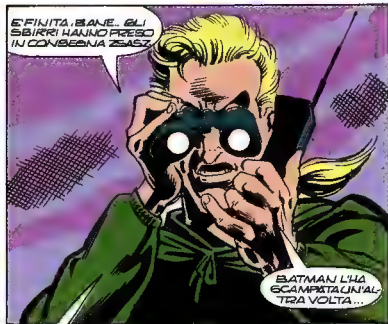
TCHOK

SWUMP

TUD









KNIGHTFALL



DETECTIVE COMICS

# BATMAN



APPROVED  
BY THE  
COMICS  
CODE  
AUTHORITY



CHUCK DIXON  
JIM BALENT  
SCOTT HANNA



# CROCODILE TEARS

LE PALPEBRE  
DEL MATTINO.

E' COSI' CHE LE TRIBU'  
DEL FIUME ZAMBEZI  
HANNO SOPRANNOMINATO  
IL COCCODRILLO.

TUTTO NASCE DALLA MEMBRA-  
NA TRANSLUCIDA CHE COPRE  
GLI OCCHI DELLA BELVA, E DAI  
SINISTRI BAGLIORI CHE VI  
RILUCONO...



CHUCK DIXON - Sceneggiatura  
JIM BALENT - Disegnatore copite  
SCOTT HANNA - Chime  
ADRIENNE ROY - Colori  
STEFANO CALDARI - Lettering  
ANDREA VOGLINO - Traduzione  
SCOTT PETERSON & DENNIS O'NEIL - Supervisione

BATMAN E' UN PERSONAG-  
GIO DI BOB KANE.

## LACRIME DI COCCODRILLO

...QUANDO COLPISCE!

E' PIU' RETTILE CHE UOMO.  
LA SUA RAZIONALITA' SI E'  
DISSOLTA IN UNA PALUDE  
DI ISTINTI PRIMORDIALI.

SSSS... HO  
TANTA FAME...

E TU POTRAI  
LENIRLA...  
PICCOLO MIO...

REEEEEEE

REEEEEEE

MA UNA VOLTA  
ERA DIVERSO.

E  
QUESTO?

WAYLON  
JONES,  
IN ARTE, I  
KILLER CROC.  
ENTRA ED  
ESCE DA  
ARKHAM  
IN CONTINUA-  
ZIONE.

COS'HA  
COMBINATO?



A VEDERLO NON SI DIREBBE MA  
UNA VOLTA ERA IL RAS DELLA MALA  
DI GOTHAM ORA E' SOLO UN  
POVERO DEMENTE.

LE BRACCIA  
SE LE SROT-  
TE QUI?



NAH, QUANDO GLI  
SBIIRI L'HANNO ZAC-  
CATTATO, ERA GIÀ COSÌ.  
L'HA PESTATO  
QUALCUNO.

GESU', SPE-  
RO CHE NON MI  
CAPITI MAI DI  
INCONTRAR-  
LO.



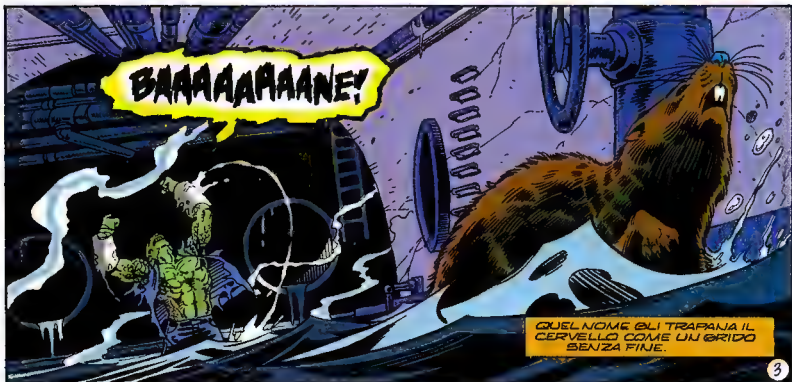
MA CHI  
SARÀ  
STATO?

CROC NON  
L'HA DETTO. CRE-  
DO CHE NON LO  
SAPPA NEM-  
MENO LUI.



"ORMAI QUEL POVERAC-  
CIO HA PERSO IL BEN  
DELL'INTELLETTO."

MA LUI SA... RICORDA  
IL NOME  
DEL SUO ABUZZINO.



**BAAAAAHHHANE!**

QUEL NOME GLI TRAPANA IL  
CERVELLO COME UN GRIDO  
SENZA FINE.





SARÀ IL CASO  
DI FARSI VEDERE  
IN QUEL  
BANE?

A COSA SERVE IL  
TERRORE CHE HO  
INSTALLATO, SE NON  
POSSO NEMMENO  
ASSAPORARLO,  
ZOMBIE?

GUARDATI  
INTORNO. LA  
CITTÀ E' UN DE-  
SERTO.



I SUOI ABITANTI  
SONO NASCOSTI  
NELLE LORO TANE.  
L'OSCURITÀ CHE HO  
SCATENATO GLI  
GELA IL SANGUE.

HO SCOSSO  
QUESTA CITTÀ!  
SONO LENTA, E L'HO  
SUEGLIATO DI SO-  
PRASALTO.



LO CAPISCO?

ED E' SOLO  
L'INIZIO.

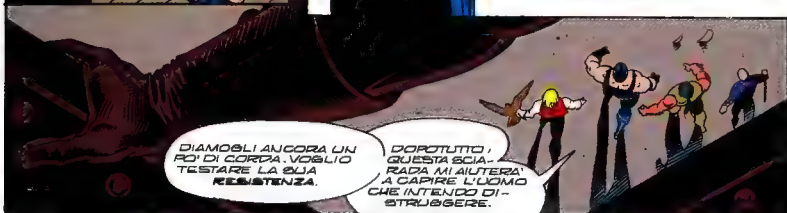


AH, BIRD  
E' GIÀ DI  
RITORNO.



BATMAN E' ALLA FINE DELLA PISTA. NON SA PIU' CHE PESCI PIGLIARE.

NON HA ANCORA AVUTO A CHE FARE CON I PEGGIORI PSICOPATICI DI ARKHAM, EPPURE E' GIA' A PEZZI.



DIAMOSLI ANCORA UN PO' DI CORDA. VOGLIO TESTARE LA SUA RESISTENZA.

DOPO TUTTO, QUESTA SCIARADA MI AIUTERA' A CAPIRE L'UOMO CHE INTENDO DI STRUSSARE.



BATMAN

GRAN BELTTA STORIA.

QUESTO TIZIO VUOLE FAR FUORI BATMAN E GOTHAM CITY. E FA SUL SERIO.

ROBIN A BATMAN MI RICEVI, BATMAN? STO SEGUENDO BANE, COME DA ACCORDO.





ROBIN A  
BATMAN.  
CI SEI?  
BATMAN?

BATMAN.  
RISPONDI.

BATMAN?

BATMAN?

FATE  
LARGO,  
ARRIVIAMO.



AMPH.  
URGH.

GUARDAMI MALE  
FINCHÉ TI PARE,  
ZASOZ.  
L'HANNO GIÀ FATTO  
PURRANTI PEG-  
GIORI DI TE.

TI ASPETTA  
UNA BELLA  
CELLA IM-  
BOTTITA.



E TI CONVERRÀ RESTARCI,  
BELLO, PERCHÉ LA PROSS-  
MA VOLTA CHE METTI FUORI  
IL NASO, FARO' IN MODO  
CHE NON CISIANO ALTRI  
GIRI IN GIRO.

SOLO IO, TE E  
SMITH & WESSON

TI AMMAZZEREI ANCHE  
SUBITO, MA NON HO VO-  
GLIA DI FARMI ROVINARE  
LA SERATA DAI ROMPAL-  
LE DELLA DISCIPLINARE.





"E POI, HO ALTRI  
PAZZI DA SBATTERE  
DENTRO."

SIGNOR  
DETWEILER?

AVVOCATO  
DETWEILER...?

HMRP.

MA CHE...

CHE  
SUCCIDE?  
CHI E'  
LEI?

BUD' GHIAMARMI LINDO AVVOCATO.  
E QUI CON ME SE' IL SUO STIMATO  
CLIENTE, IL VENTRILOQUO.

CHE  
VOLETE?

LEI E' STATO L'ULTIMO A DIFENDERE  
IL MIO AMICO E IL SUO SOGGERNO.  
SCARFAGE, VORREMMO SAPERE  
DOVE E' FINITO.

LEI RISCHIA LA  
GALERIA PER UNO  
STUPIDO BURATTINO?  
E' PAZZO.  
E POI PERCHE' DOVREI  
AIUTARLA?

BERGHE' I BROIET-  
TI FANNO UN  
GRAN MALE.

"O MANGI  
QUESTA  
MINESTRA, O BALTI  
DALLA FINESTRA"  
DIVERTENTE,  
NO?

... BENTORNATI ALL'HARRY MANN  
SHOW. IL NOSTRO OSPITE IL  
DOTTOR SIMPSON FLANDERS,  
CI AIUTERÀ A VALUTARE LE  
CONSEGUENZE DELL-  
L'EVASIONE DA ARKHAM...



VEDE IL PANICO E LO  
STRESS COSTITUISCONO  
UN AMBIENTE OSTILE  
PER GLI EVASORI!



LA PAURA GEN-  
NERA PAURA,  
E PUO' SOLO  
PEGGIORARE LE  
COSE.

ESATTO. COME SOSTENGO  
NEL MIO ULTIMO SAGGIO "SONO  
DANO COME TE", I DEVIANTI  
DOVREBBERO ESSERE MESSI  
A PROPRIO AGIO.

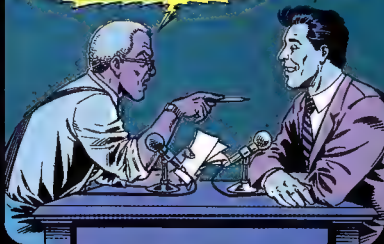


QUESTO CLIMA DI DIF-  
FIDENZA E SCETTICISMO  
HA UNA PESSIMA  
INFLUENZA SUL LO-  
RO STILE DI  
VITA.



MI SONO BASTO COME TE

LA CITTÀ E' PARALIZZATA  
DALLA PAURA. LE STRADE  
SONO IN PUGNO A DEGLI  
PSICOPATICI BEN ARMATI.  
E LEI PENSA DI TROVARE  
UNA SOLUZIONE?

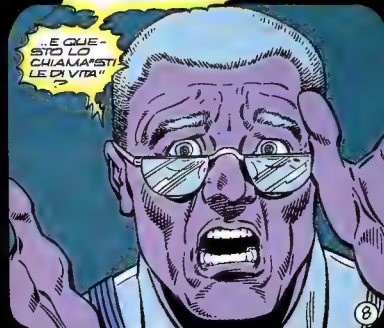


SICURO  
HARRY

STA DICENDO CHE E' LA  
NOSTRA PAURA NEI CON-  
FRONTI DI QUEI MANIACI  
ASSASSINI A PROVOCARE  
LE LORO NEFAZZEZZE?



MA ABBIAMO GEN-  
TINAIA DI VITTI-  
ME...



...E QUE-  
STO LO  
CHIAMATE  
LE DI VITTA?

"LEI E' UN PERICOLO PUBBLICO, DOTTORE."

"HAI ALTRE NOVITA', BIRD?"

"Bah, AVREI PREFERITO FAR FUGGIRE IL RAGAZZINO. QUEL ROBIN POTREBBE DARCI DELLE NOIE."

"NO, A LUI PENSEREMO PIU' AVANTI GETTI INTERESSA, POTRAI OCCUPARTENE TU."

"MA PER ORA POTREBBE SERVIRCI."

"ACC..."

"CHE BELLA CONVERSAZIONE."

"SÌ, TROVÈ. D'ORA IN POI LA SITUAZIONE COMINCERÀ A PRECIPITARE. E VOGLIO TUTTI I DATI SUL CONTROLLO DI BATMAN."

"MI SERVIRANNO A DECIDERE QUANDO DARGLI IL COLPO DI BRAZIA."

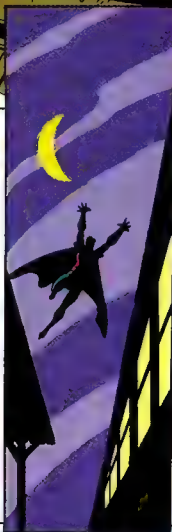
"RIPRENDETE LA SORVEGLIANZA."

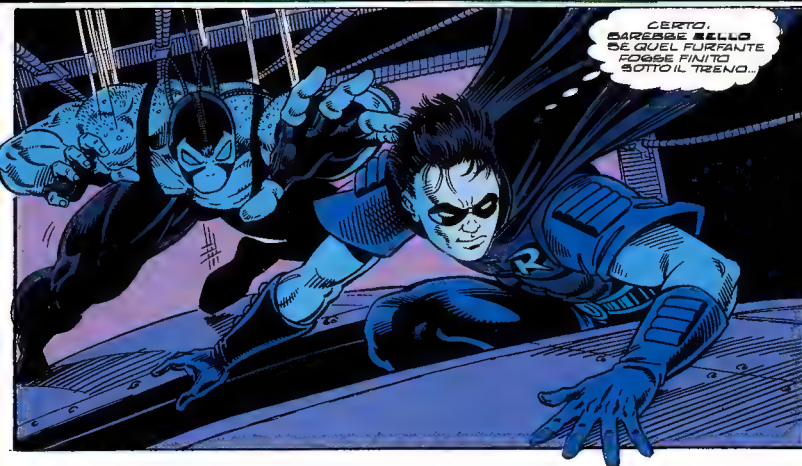
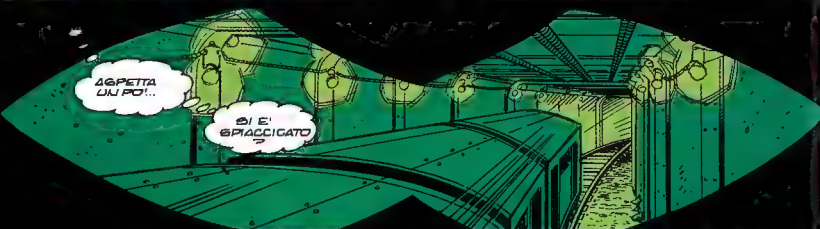
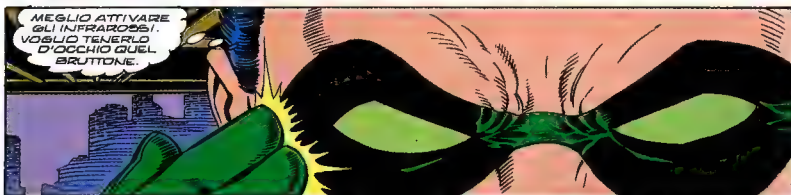
"TUTTI?"

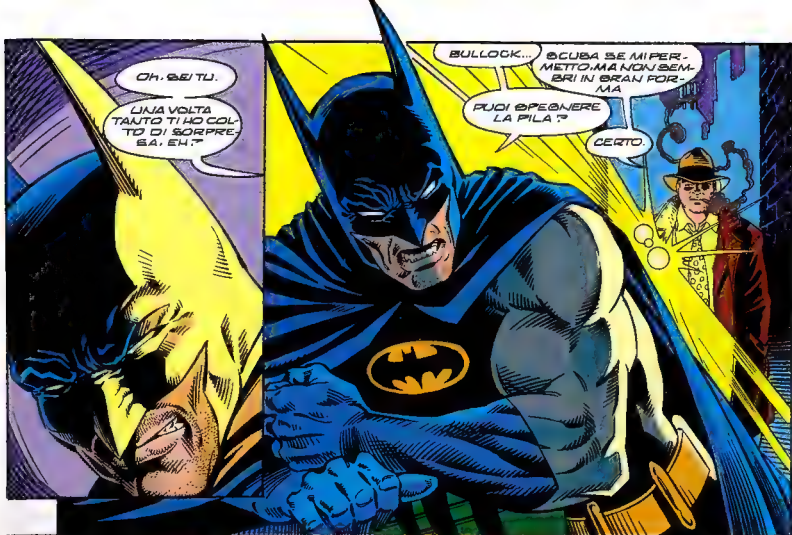
"MANTENETE IL CONTATTO RADIO."

"E ORA CHE FACCIO?"









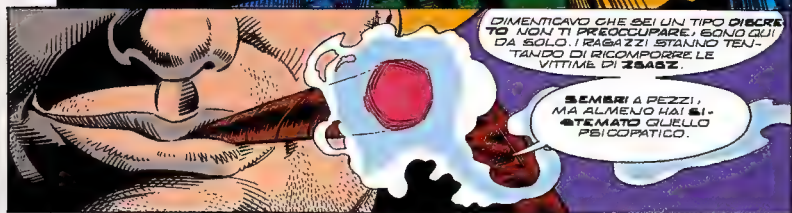
OH, SEI TU.  
UNA VOLTA  
TANTO TI HO COL-  
TO DI SORPRE-  
SA, EH?

BULLOCK...

SCUSA SE MIPER-  
METTO, MA NON SEM-  
BRI IN GRAN FOR-  
MA

PUOI SPESNERE  
LA PILA?

CERTO.



DIMENTICAVO CHE SEI UN TIPO DISCRE-  
TO. NON TI PREOCCUPARE, SONO QUI  
DA SOLO. I RAGAZZI STANNO TEN-  
TANDO DI RICOMPORRE LE  
VITTIME DI ZSAGZ.

SEMBRI A PEZZI,  
MA ALMENO HAI GI-  
STEMATO QUELLO  
PSICOPATICO.



DI... GRAZIE, SENTI  
DEVO SCAPPARE. HO  
PERSO I CONTATTI  
CON ROBIN.

FOSSI IN TE,  
MI  
PREOCCUPEREI  
DI SEN  
ALTRO.



FATTI UNA  
BELLA  
DORMITA.

QUEL RAGAZZO  
SA BADARE  
A SE STESSO.



"E CREDO  
CHE STA  
MOLTO  
MEGLIO  
DI TE."

NON  
MI  
PIACE.

NON CI  
VEDO.

BENTO DEL-  
L'ACQUA CHE  
SCORRE. UN SAC-  
CO D'ACQUA.

E POI, QUEST'ECO  
E' UNO SPAZIO VA-  
STISSIMO, MA GIU'  
COSCRITTO.


UN RESPIRO...  
MA CHI...? ERA ORA CHE  
CI INCONTRA-  
SSIMO. DEI L'ASSI-  
STENTE DI BATMAN.  
EH?

E DIRE CHE  
SEI SOLO UN  
RABAZZO.

COMINCIO A CAPIRE  
IL TUO MENTORE.  
MA TU SEI ANCORA  
UN MISTERO.

DOVE L'HAI GIA'  
SENTITA'?

TI CHIAMO  
BANE, VERO?



E L'ALTRO  
RAGAZZINO?  
QUELLO CHE FIN-  
DEVA DI ESSERE  
BATMAN?

E' IL CAPO DELL'AL-  
LEGRA COMPAGNIA

MI SONO PRESO  
LA BRIGA DI  
BENDARTI.

AVREI FATTO PRIMA AD  
ACCECARTI.

MA APPREZZO LA TUA  
STRAFOTTENZA.  
STAI COMBATTENDO CON  
LA TUA PAURA. UNO  
SFORZO AMMIREVOLE

DAVVERO? QUANDO  
AVRO' BISOGNO DI RE-  
FERENCE, TI TELEFO-  
NERO.

QUESTO TIZIO E' FUORI  
COME UN BALCONE.  
DEVO RILASCIARE A SPUS-  
GIRGLI, E A LIBERAR-  
MI LE MANI.

NON C'E' SPAZIO QUI  
...MA DOVE SIAMO?

EPPURE PUOI ES-  
SERMI UTILE. SO-  
NO CONVINTO  
CHE BATMAN  
ACCORREREBBE  
INTUO SOCCORSO  
SE FOSSI IN PE-  
RICOLO.

SCORDA-  
TELO, BANE

IO NON SONO UN OSTAGGIO.  
E BATMAN NON E' TANTO IN-  
GENUO DA ARRENDERE A  
CERTI TRUCCHETTI

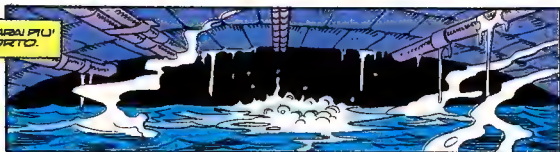
CHE PAROLE  
NOBILI. CHE CAMERA-  
TISMO. MA FORSE  
HAI  
RAGIONE.



FORSE, MI BARA PIU' UTILE DA MORTO.

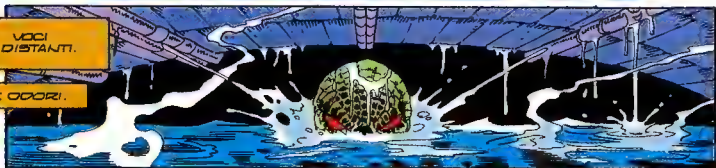
RUMORI.

VOCI.



VOCI DISTANTI.

E ODORI.



UN'ESPLOSIONE DI MIASMI.

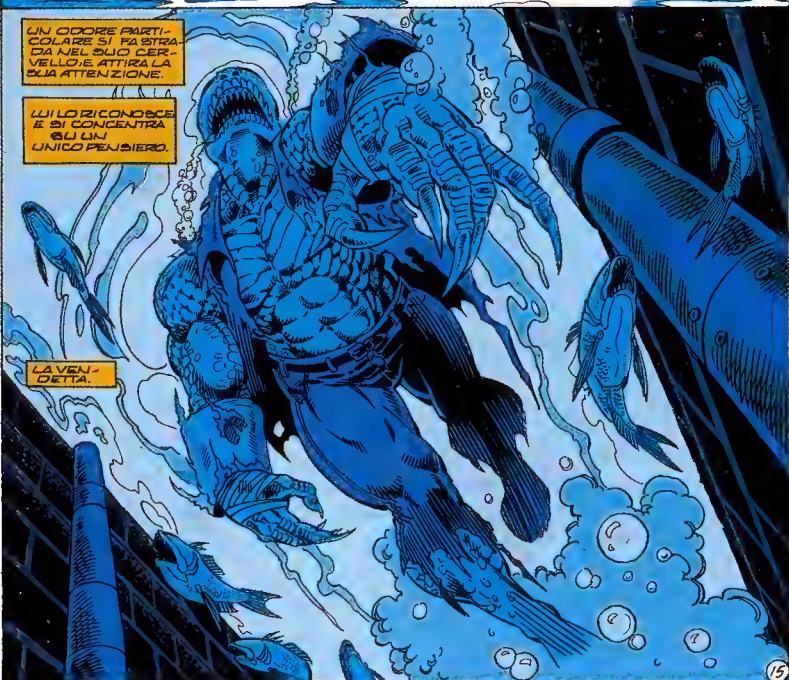
UN UNIVERSO DI LERCIUME E VAPORI MEFTICI.



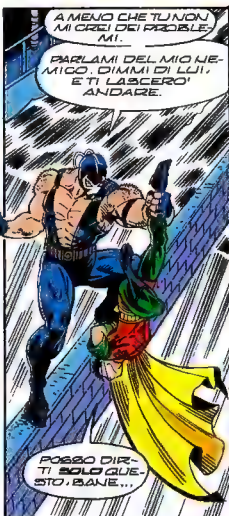
UN ODORE PARTICOLARE SI FA STRADA NEL SUO CERVELLO, E ATTIRA LA SUA ATTENZIONE.

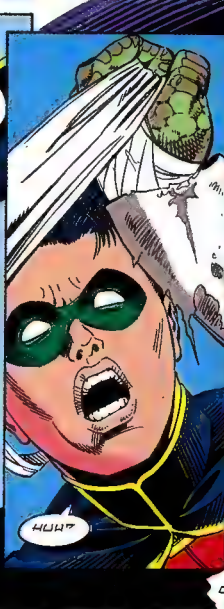
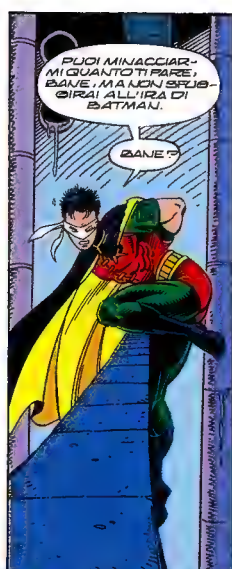
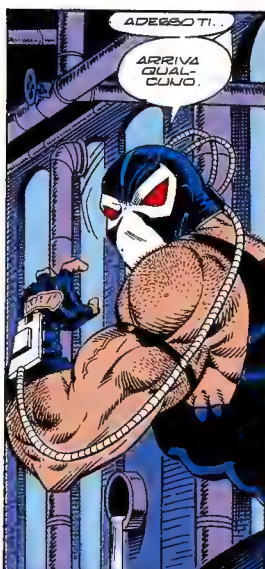
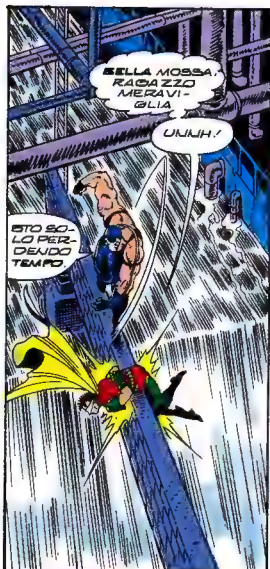
LUI LO RICONOSCE E SI CONCENTRA SU UN UNICO PENSIERO.

LA VENDETTA.





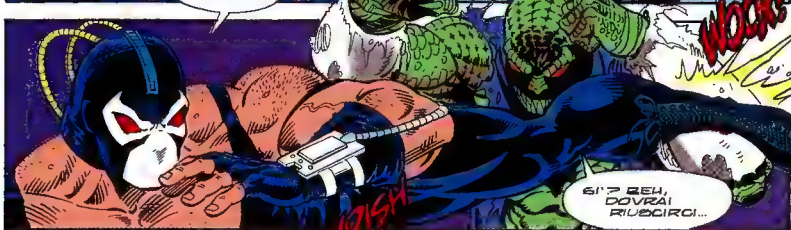
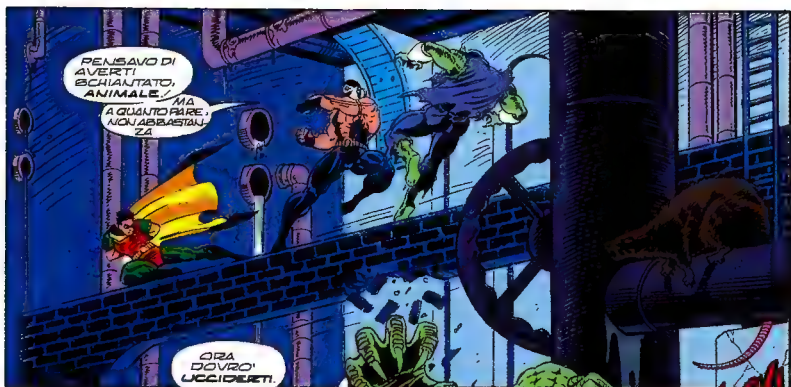


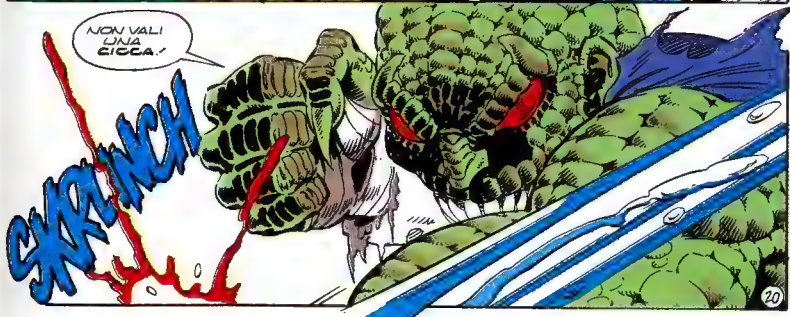
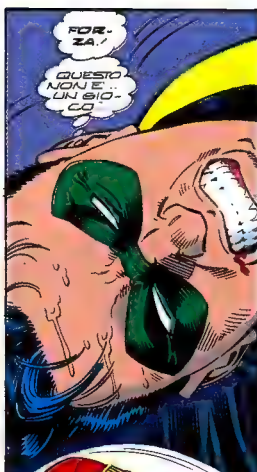




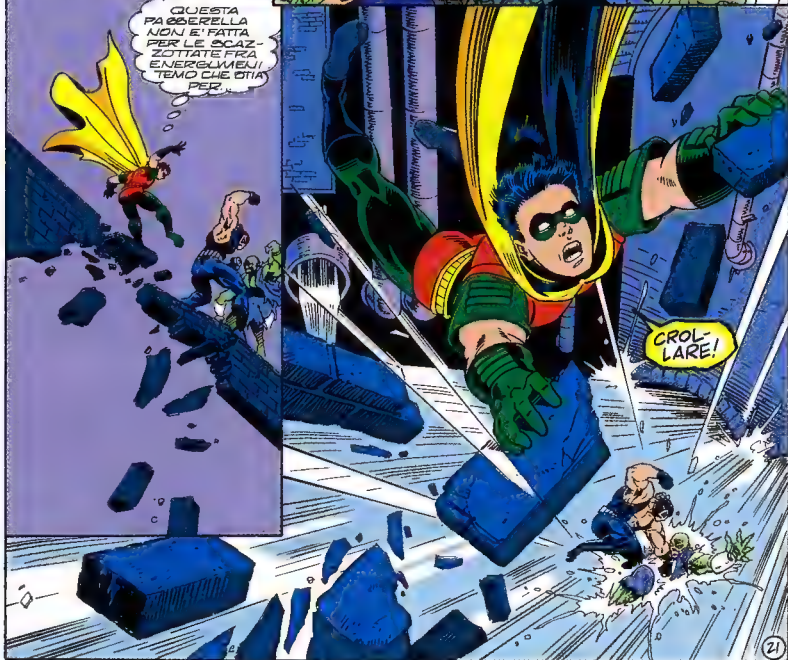
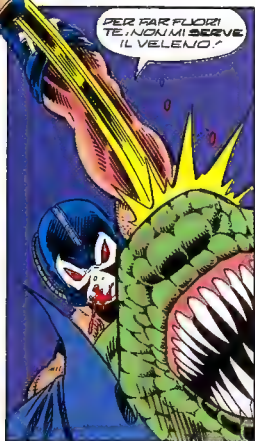




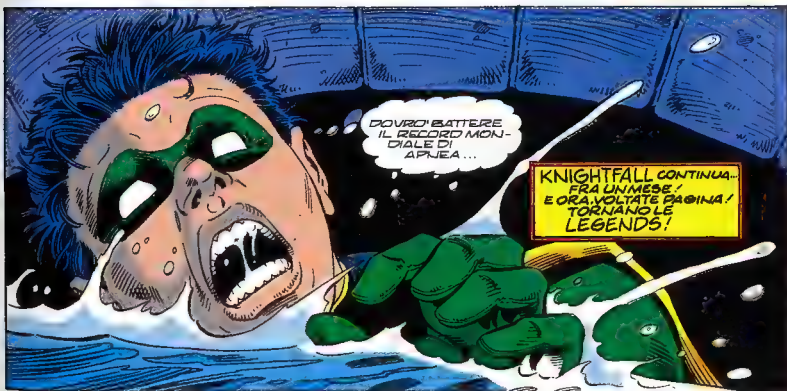
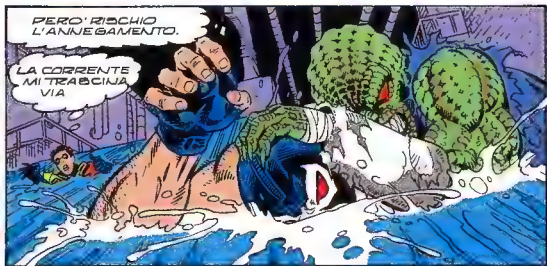
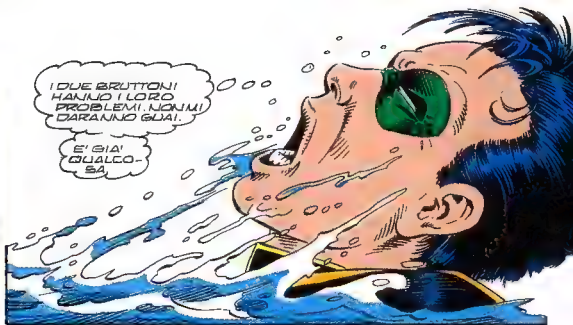
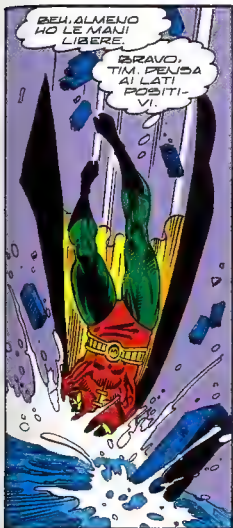














B A T M A N.  
LEGENDS OF THE  
DARK KNIGHT

NO 21 AUG 97  
125 CAN 25



**FAITH**

PART ONE OF THREE

MIKE W. BARR • BART SEARS • RANDY ELLIOTT

# FAITTA

PART ONE

5 DI LUGLIO

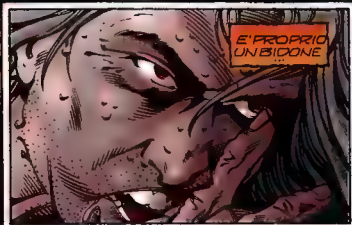
MITCHELL  
MI HA FATTO  
UN BIDONE.

QUESTA RO-  
BA FA SCHIFO.

NON SONO MAI STATO CO-  
SI' IN PARANOIA.

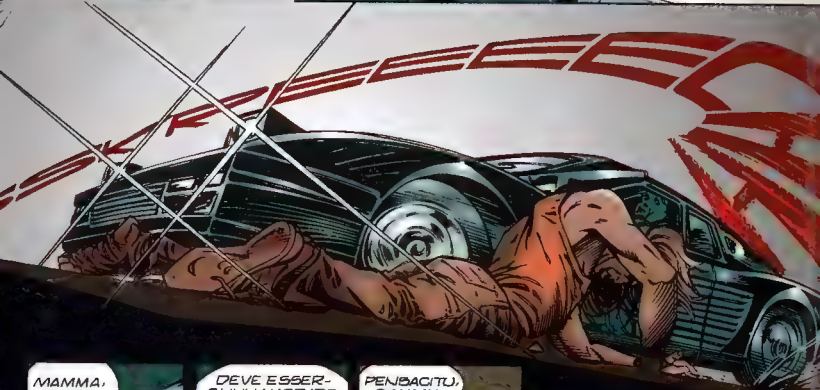
IN GENERE MI  
PRENDE MEGLIO.

MIKE W. BARR Scen.  
BART SEARS Diseg.  
RANDY ELLIOTT China.  
STEFANO CALDARI Lett.  
ANDREA VOSLINO Trad.  
STEVE CLIFF Colori  
DOOLEY, CLARK &  
HELPER Supervis.



**FEDE** Prima Parte







CHI  
GAZ..?

CO..

... COS'E'?



...MAI  
VISTO  
UN TIPO  
DEL  
GENERE...

...SPERO  
CHE NON CE  
L'ABBAIA  
CON...

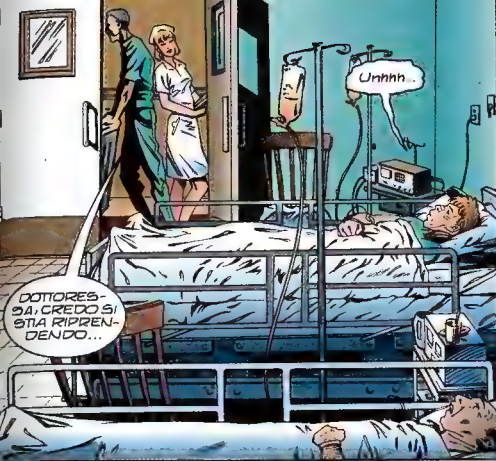
...ODDIO...

...NON POSSO  
DIFENDERMI...  
NON NE HO LA  
FORZA... SE CI  
PROVO, SONO

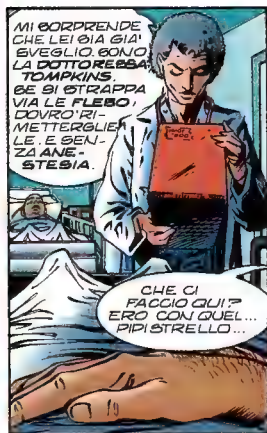
MORTO.  
SONO MORTO  
COME QUEI  
POVERI  
BASTARDI.

FRA POCO SA-  
RAI AL BICURO



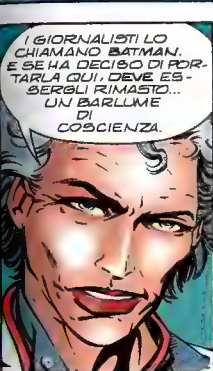


DOTTRESSA, CREDO SI STA RIPRENDENDO...



MI BORDRENDE CHE LEI GIA GIA' SVEGLIO SONO LA DOTTRESSA TOMPKINS. SE SI STRAPPA VIA LE FLEBO, DOVRO' RI-METTERGLIELE, E SENZA ANESTESIA.

CHE CI FACCIQ QUI? ERO CON QUEL... PIPISTRELLO...



I GIORNALISTI LO CHIAMANO BATMAN, E SE HA DECISO DI PORTARLA QUI, DEVE ESSERGLI RIMASTO... UN BARLUME DI COSCIENZA.



O FORSE GLI SERVE UN PO' DI PUBBLICITA'!

DOVRO' RESTARE QUI PER MOLTO?

PER QUALCHE GIORNO. POI POTRA' TORNARE ALLA ROBACCIA CHE L'HA QUASI AMMAZZATO. QUEI TEPPISTI NON CE L'HANNO FATTA.



"BATMAN"? MA NON ERA UN UOMO... ERA QUALCOSA DI PIU'... SEMBRAVA IMMENSO...



NON MI BORDRENDE CHE LE ABBAIA FATTO QUELL'EFFETTO, MA NON E' IL CASO DI GANTIFI-CARLO

NON SO... MI HA SALVATO...

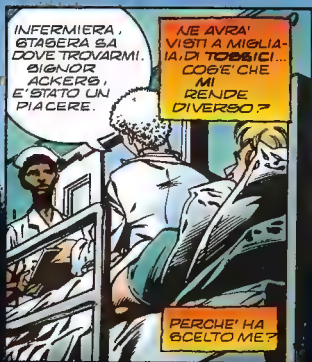
DIO, SEMBRAVA COSI' GROSSO...



SE AVESSE SMALTITO LA SUA SBORNI A CHIMICA, BIG... ACKERS, CREDO PROPRIO CHE RIUSCIREBBE A RIDIMENSIONARLO. MA NON CREDO CHE AVREMO IL PIACERE DI AVERLA FRANOI FINO AD ALLORA.

NON LO SO, DOTTRESSA...

DEVO PENSARCI...



INFERMIERA,  
STASERA SA  
DOVE TROVARMÍ.  
SIGNOR  
ACKERS,  
E' STATO UN  
PIACERE.

NE AVRA'  
VISTI A MIGLIA-  
IA, DI TOSSICI...  
COS'E' CHE  
MI  
RENDE  
DIVERSO?

PERCHE' HA  
SCELTO ME?

LA SOLITA  
STORIA,  
BRUCE...

COME VA AL-  
L'OSPEDALE,  
LESLIE?



E' ARRIVATO  
UN ALTRO DROGATO...  
UN GENTILE OMAGGIO  
DI BATMAN.  
A QUEST'ORA SARA' GIA'  
IN GIRO,  
A PROCURARSI I SOLDI  
DELLA DOSE.

CI  
TRASFERIAMO  
IN STUDIO.  
ALFRED.

MOLTO  
BENE, SIR.



PERCHE' NON TI DIMETTI,  
LESLIE? PERCHE' NON AC-  
CETTI CHE FINANZI LA TUA  
CLINICA? ERA QUESTO  
CHE VOLEVI.

E' TROP-  
PO PRESTO,  
BRUCE.  
HO TROPPO  
DA FARE.



DAVERO?  
PARLI COME SE  
NE AVESSI  
ABBASTAN-  
ZA...

BEH, NON HO  
ANCORA PERSO  
LA FEDE. IL NO-  
STRO MISTER X  
SARA' IRRECUP-  
ERABILE...



...PERO' NON  
CREDO CHE LO  
SIANO TUTTI...  
E IL TUO  
CASO  
LO DIMOSTRA.

Ah,  
SIR?

NATURALMENTE,  
BRUCE.  
PER TE SAREBBE  
STATO FACILE  
CROLLARE...



"...DOPO QUEL-  
LA TERRIBILE  
NOTTE"

DIAMOCI UNA  
MOSSA, NON  
VOGLIO FARE  
L'ALBA...

SONO  
TOMPKINS,  
DELL'UFFICIO  
MINORI...

E QUI PER  
IL RAGAZZO?  
DEVESSERE IN  
GIRO...

LO  
TROVE-  
RO.

COB! QUE-  
STO ERATHO  
MAE WAYNE

SCHERZI?  
IL MILIARDARIO?

GIÀ! LO DICE  
IL REFERTO.

BEH, ORA  
I BUOI SOLDI  
NON GLI SERV-  
NO PIÙ A  
NIENTE.

SE E' UN  
PROBLEMA, LI  
PRENDO IO

HEH  
HEH  
HEH

BRUCE?  
SONO LESLIE.  
ANDIAMO,  
VIENI CON  
ME.

NON POSSO.  
DEVO RE-  
STARE CON  
MAMMA E  
PAPÀ.

NON  
SERVE PIÙ,  
BRUCE.

MA  
IO..

DA BRAVO, SFOGATI.  
MI CHIAMO LESLIE.  
VIENI CON ME, TI PRE-  
GO. FARO' QUEL CHE  
POSSO.

SCUSAMI, BRUCE.  
NON INTENDEVO  
RIVANGARE  
IL PASSATO...






CERTE  
ESPERIEN-  
ZE NON  
SI DIMEN-  
TICANO.  
LESLIE.



...MA NON L'HAI FATTO,  
BRUCE. E ORA SEI UN  
BEL GIOVANOTTO.

TUO  
PADRE  
SAREBBE  
ORGOLIO-  
SO DI  
TE.


NON CRE-  
DO PROPRIO.  
SE SAPEBBE  
CHE SONO UN  
DEBOLIA-  
TO...




DICO SUL SERIO. QUELL'OR-  
RIBILE BATMAN, E IL DROGA-  
TO DI OGGI, SONO DUE BINTO-  
MI DELLA CORRUZIONE DI  
GOTHAM. TU INVECE...

OH, MA TI STO METTEN-  
DO IN IMBARAZZO, BCU-  
GAMI. BUONA NOTTE,  
BRUCE

NO, APPUNTO. AVRESTI  
POTUTO CHIUDERTI IN TE STESSO,  
O COMINCIARE A DROBAR-  
TI... AVRESTI POTUTO ARRENDER-  
TI, COME IL POVERACCIO CHE  
HO VISITATO OGGI.




BUONA NOTTE,  
LESLIE.  
E GRAZIE  
DELLA VI-  
SITA.




PER UNA VOLTA, SIR, SONO  
LIETO CHE LA DOTTRESSA TOM-  
PKINS ABBIÀ DECISO DI RI-  
TIRARSI... C'È MAN-  
CATO UN BOFFIO...

NON DEVE  
SAPERE,  
ALFRED.  
MAI.



NATURALMENTE,  
SIR. SBAGLIO, O  
PREFERISCE CHE  
LE PREPARI L'UNI-  
FORME, INVECE  
DEL  
PIGIAMA?

SÌ, NON POS-  
SO NEGARE DI  
ESSERMI DI-  
VERTITO DANDO  
UNA LEZIONE  
A QUEI TEP-  
PISTI...



...MA ORA  
DOVRO' OCCUPARMI  
DEL LORO CAPO,  
COSTAS.  
SE BECCO LUI, DARO' UNA  
BELLA SPALLATA AL  
MERCATO DELLA DRO-  
GA.

FINCHÉ'  
UN PRIMATE  
ANCORA  
PIÙ OTTUSO  
NON SI DECIDE-  
RA' A RIMPIAZ-  
ZARLO.

"LA RUOTA DELLA GIUSTIZIA GIRA LENTAMENTE". ALFRED... I RESPONSABILI DI QUEL PESTAGGIO SARANNO GIÀ FUORI SU CAUZIONE.

CREDO CHE UN BREVE SOGGIORNO IN CARCERE LI TURBI MENO DELL'IRA DI COSTAS.

*Ma io sono incutevole ben altre povere...*

EDALE AM OLOGIA

OSPEDALE DI GOTHAM TOSSICOLOGIA

E ANCORA QUI, SIGNOR ACKERS?

ANCHE LEI E' ANCORA QUI, NO?

LA TOMPKINS E' SEMPRE QUI... VORREI CHE SI TROVASSE UN FIDANZATO. MI RENDEREbbe LA VITA PIU' FACILE.

CHE ROBA E'?

UN SONNIFERO.

NON SO SE HO VOGLIA DI DORMIRE.

NE HIA BISOGNO.

L'ANTIDOLORIFICO STA PER ESHAURIRE I SUOI EFFETTI... E PRESTO IL DOLORE TORNERA'.

PER DISINTOSSICARSI AVRA' BISOGNO DI TUTTA LA SUA FORZA.

DA SOLO NON SONO MAIRIUBITO A UCCIRNE... D'ACCORDO DOTTOR SA TOMPKINS.

...DEGIRO' IL SUO CONSIGLIO.

HAI FALLITO, JOHN.

CHE....

TU...  
E TUTTI GLI ALTRI  
DROGATI...  
AVETE TRASFORMATO  
LA CITTA' IN UNA  
DISCARICA, E LE  
STRADE IN FOGNE  
A CIELO  
APERTO.

LA CITTA' STA MORENDO...  
PER COLPA VOSTRA.

CHI  
SEI?  
PERCHE'  
MI TRATTI  
COSI'?

SONO LA  
MIA MISSIONE.  
SONO...



**...LA GIUSTIZIA.**  
DOVREI IMPORTI LA MIA  
IRA, JOHN ACKERS, MA  
SEI FORTUNATO. HO DECISO  
DI RISPARMIARTI.

DA  
COBA?

DAL MONDO  
CORROTTO CHE  
HAI CREATO.  
DAL TORMENTO  
CHE  
MERITI.

NON  
FARMI CA-  
DERE / PIE-  
TA'...

NON LO FARO'... MA TU  
DOVRAI AIUTARMI.  
E' QUESTO IL MIO  
VOLERE.

COME ?  
COME  
POSSO AIU-  
TARTI ?

SCOPRI...

DA SOLO, SEI UN  
NULLA... UN  
GUSCIO AVVIZZITO.

..LA  
SAGGEZZA!

NOOOO...!

MA IO TI DARO' IL MIO POTERE...

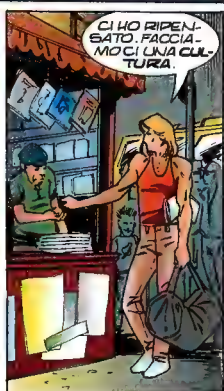
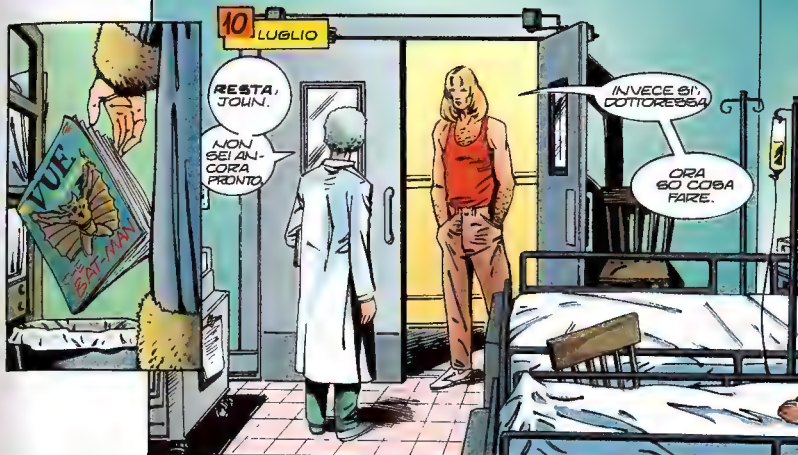
UN POTERE CHE  
'SCUOTERA'  
QUESTA  
TERRA  
SENZA  
LEGGE.

DEVI REDIMERE  
LA MIA CITTA'.

SI!

Si...







POCHI GIORNI DOPO, ENTRO IN AZIONE I DEBOLI... SO DOVE TROVARLI. CI SONO PASSATO ANCHE IO.

EH, TIPO!

Huh?



NON TI HO MAI VISTO PRIMA... MA TI CONOSCO. CERCHI UNA SISTEMAZIONE, VERO?



DEL CIBO?



UN LETTO?



POSSO PRO-CURARTI TUTTO IO.



NO, GRAZIE IO...

DAGLI RETTA, BELLO!



NO, DATE RETTA A ME, LASCIATELO STARE.

MOLLA QUELL'AFFARE, PRIMA CHE TE LO FIOCHI...



DIO!

WAAK



Agggh...!



SEI NUOVO DI QUI, VERO?

COME LO BAI?

STORIA VECCHIA

SI CHIAMA BILLY. FORSE MI SEGUE PERCHE' NON LO COSTRINGO A FARLO...





...ED E' SOLO IL PRIMO. I RAGAZZINI, GLI SBANDATI, CERCANO QUALCUNO CHE GLI INDICHI LA RETTA VIA. QUALCUNO CHE LI INQUADRI. IO LO FACCIO.



BILLY SA COME TRATTARLI ... CON LUI SI SFOGANO, GLI DICONO COSE CHE A ME NON DIREBBERO MAI, BE C'E' QUALCOSA CHE NON VA, MI AVVERTE SUBITO.



FACCIAMO IL NOSTRO DEBUTTO IN SOCIETA' MALMENANDO DEI RAPINATORI IN UNA DROGHERIA. UNA COSA DA NIENTE.

L'AGENTE CHE LI PORTA DENTRO NON E' MOLTO CONTENTO DI VEDERCI, MA NEANCHE LORO SONO CONTENTI DI VEDERLO.



IL DROGHIERE E' TANTO CONTENTO DA OFFRIRCI UN ALLOGGIO, E ABBASTANZA MALCONCIO.



MA QUESTO NON CI BORDRENDENE. CI SIAMO ABITUATI.



CERTO, NON TUTTI I NOSTRI ADEPTI RIESCONO A DISINTOSSICARSI... NON TUTTI SFRUTTANO L'OCCASIONE CHE GLI OFFRIAMO...



...MA QUELLI CHE CI RIESCONO, TROVANO UNA FAMIGLIA.



A VOLTE MI CHIEDO SE LUI SAPPIA... MA CERTO DEVE SAPERLO.

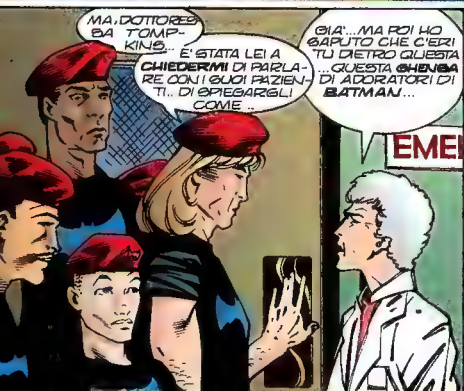
CHISSA' CHE NE PENSA.



28 LUGLIO.

SO COME LA PENSAVANO GLI ALTRI.

FUORI DI QUI... SUBITO!



MA, DOTTOR BA TOMP-KING...

E' STATA LEI A CHIEDERMICI DI PARLARE CON I SUOI PAZIENTI... DI SPIEGARGLI COME...

GIÀ... MA POI HO SAPUTO CHE C'ERI TU DENTRO QUESTA... QUESTA GHIENGA DI ADORATORI DI BATMAN...

EME



LASCI ALMENO CHE LE PAGHI LA PARCEL.

TU NON MI DEVI PIU' NIENTE!







NON MI CAPISCE, MI CHIEDO SE QUALCUNO RIESCA A FARLO... ECCETTO LUI.

IL SIGNORE JOHN ACKERS?

SÌ?

POLIZIA, SIGNORE ACKERS, POSSIAMO PARLARLE?



NON FARLO, JOHN, CHE FACCIAMO, SE...

ANDRÀ TUTTO BENE, BILLY, TRANQUILLO.



IL VIAGGIO È BREVE. NON MI ASPETTAVO CHE FINISSE COSÌ, MA NON MI SORPRENDE AFFATTO.

NON HO INTENZIONE DI TRATTENERLA, ACKERS.

MEGLIO COSÌ: SONO UN UOMO OCCUPATO.



OH, LO SO... AVRÀ UN BEL DAFFARE A ORGANIZZARE SQUADRE DI VIGILANTI, A TERRORIZZARE I PASSANTI, E A SMINUIRE LA FIDUCIA NELLA FORZA PUBBLICA.



MA LA LEGGE PUNISCE QUESTO GENERE DI ATTIVITÀ.



AH, E LA COSA VALE ANCHE PER BATMAN?

A GOTHAM, LA LEGGE VALE PER TUTTI.




ALLORA, CI SBATTA PURE DENTRO, MA DOVRA' SBATTERE DENTRO ANCHE BATMAN, O TUTTI, O NESSUNO.



STIA MOLTO ATTENTO, ACKERS, NON FACCIA IL PIASSO PIÙ LUNGO DELLA GAMBA.

GRAZIE, CAPITANO.


NON PUO' FARCI NIENTE, BATMAN È DALLA NOSTRA, LO GAPEVO.



Merda, sapevo che  
sarebbe successo.  
Dai spago a un vigilan-  
te, e ne nascono biz-  
zeffe



Penseranno di avere il diritto di  
emularli. E pretenderanno il tuo  
stesso trattamento.



Non posso accettarlo. Non  
in questa città. Se devo  
scegliere fra un esercito di  
vigilanti, e nessun vigan-  
te...



... Preferisco  
nessuno.




Spero che non si  
debba arrivare a tanto.



STAI  
BENE,  
JOHN?




ERAVAMO  
PREOCU-  
PATI...




NESSUN PROBLEMA,  
RICO. VA TUTTO BENE.  
NON CI FARANNO NULLA  
NE' A NOI,  
NE' A LUI.



JOHN,  
HO DELLE  
NOVITA'...

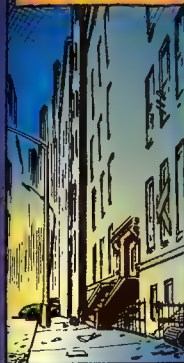


SANTOS  
MI HA DETTO  
CHE IL NOSTRO  
AMICO  
E' TORNATO.



SAPEVO CHE SAREB-  
BE TORNATO. PRIMA  
POI RADUNA I RAGAZZI,  
BILLY. E' IL MOMENTO  
DEL BATTESIMO DEL  
FUOCO!

GLI SPACCIATORI  
HANNO CONQUISTA-  
TO QUESTI EDIFICI  
DIROCCATI CON L'I-  
NIESORABILE LEU-  
TEZZA DI UN DE-  
SERTO. IO VOGLIO  
SBATTERLI FUORI TUTTI.



E IN PARTICOLA-  
RE, UNO DI LO-  
RO.

AI POSTI DI  
VEDETTA?  
E NON MUOVETEVI  
FINO AL MIO OR-  
DINE.



BILLY,  
CON ME.

BENE

ECCOLO LÀ.  
SI CHIAMA  
TWITCH.  
VENDE LA MER-  
DA CHE MI HA  
GLI ALI  
UCCISO...



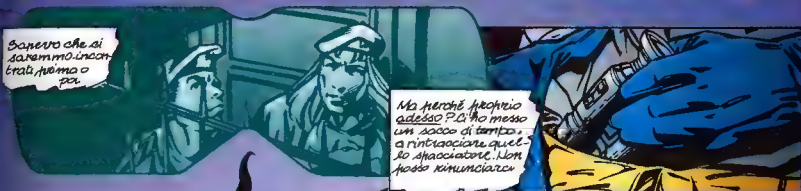
E LAVORA  
PER  
COSTAS.



SEGUI-  
MI...

ARRIVO

Sapevo che si  
saremmo incon-  
trati, prima o  
poi.



Ma perché proprio  
adesso P.Q. ho messo  
un sacco di tempo  
a rintracciare quel-  
lo spacciatore. Non  
posso rinunciare.

Qui non c'è posto  
per i principianti.  
Dovrò badare alla  
loro incolumità,  
e questo mi renderà  
le cose più  
difficili.



Ma non importa.  
Non lascerò che ri-  
schino la pelle.





Un tempo, qui, ci abitava  
della gente per bene...  
Molte famiglie felici,  
paci, fide...

...e prima o poi bruciano...  
Quando riuscirò a sparare via  
la peccia che infesta il quartiere.

TI ASPET-  
TAVO.

GAHHH!



C-CHE CI  
FAI QUI?

ABBIAMO UN AP-  
PUNTAMENTO TWITCH...  
CHE TU LO VOGLIA  
O NO.

QUEL SAMMY LO  
RICONOSCEREI  
OVUNQUE. NON LO  
ODIO QUANTO CO-  
STAS, MA QUASI

STA  
ATTRAVER-  
SANDO LA  
STRADA?

PERCHÉ  
...?

PERCHÉ?  
CREDI CHE  
COSTAS ABBIA  
VOLUTO CHE VE-  
NISSI A RITRA-  
RE LA TUA PA-  
GA PROPRIO  
QUI, TWITCH?

NON LO SO!  
DAMMELA!  
SE VUOI  
FACCIAMO  
A MEZ...

MI  
SPIACE!  
MI...

COSTAS  
TI HA SPEDITO  
QUI PER INCA-  
STRARMI. NON HAI  
VISTO LA SUA  
COUPE'?'  
E' GIU'!  
IN  
STRADA.

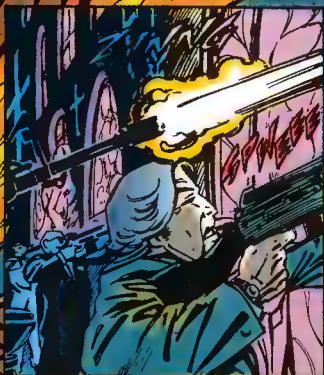
IO CERTE COSE LE NOTO, INVECE. ED E'  
PER QUESTO CHE RIUBBICO A TRASCINARTI  
SUL BANCO DEI TESTIMONI. VUOI DARTI UNA  
CALMATA FA GIUDI CARE DAL TANFO DI NI CO-  
TTINA CHE TI PORTI APPRESSO. FU-  
MI COME UNA CIMINIERA.

MI HANNO DETTO... DI  
NON FUMARE... DI NON  
PORTARMI NEMMENOI  
FIAMMIFERI!

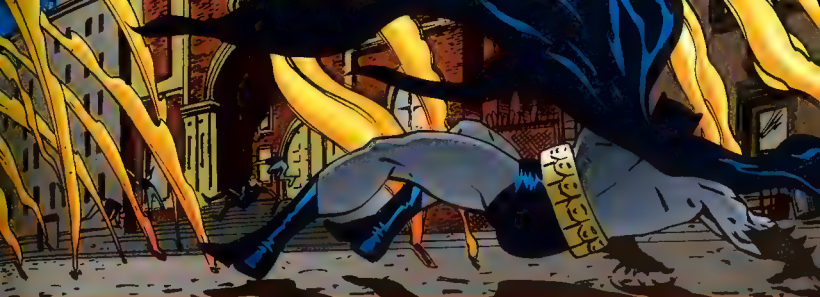
FUO-  
RI.

HUH?  
MA  
PERCHÉ?

Ho dimenticato il motto  
di Harvey  
Harris...







Twitch.  
E...



Morto...



ECCOLO!  
FATELO FUORI!

KRAK

KRAK



Dovrò trovare un  
altro modo per  
incastrare  
Costas.

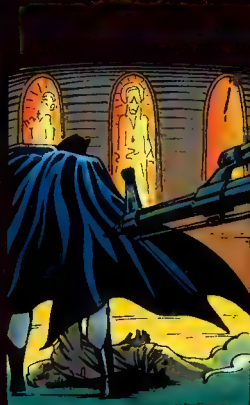


ECCOLI!  
VIA!



GAGAGAG

Aggghh



LA POLIZIA SARA' QUI A MOMENTI. MA COSTAS LI PAGA TROPPO BENE PERCHE' LO TRADISCANO. AVREMMO DOVUTO ACCIUFFARE QUELLA MEZZA CALZETTA DI TWITCH.

NON TESTIMONIERANNO?

HANNO PAURA, BILLY.

COSTAS GLI FAREBBE BEN DI PEGGIO DELLA LEGGE, FIGLIOLO...

ECCO PERCHE' C'E' BISOGNO DI NOI... PERCHE' LA LEGGE NON BASTA.

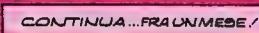
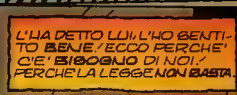
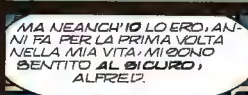
ARRIVANO GLI SBIRRI, JOHN.

GRAZIE, MARCO.

...ALZIAMO I TACCHI.

I MEDIA BOTTOLINEANO L'INTERVENTO DEI COSIDDETTI "BAT-MEN" NELL'OPERAZIONE DI STANOTTE, SIR...





del limbo dei personaggi meno conosciuti. Amigdala è un brutto, fortissimo ma mentalmente instabile, che già in qualche occasione aveva dato dei problemi a Batman, mentre Zsasz è un autentico maniaco omicida, che uccide per il gusto di farlo, senza giustificazione alcuna. Tra le cose degne di nota la feroce satira di una certa "psicologia da salotto", negli interventi televisivi del dottor Simpson Flanders. Col terzo capitolo di Knightfall presente in questo numero, la posta in gioco si alza. Bane entra direttamente in campo, iniziando a stringere il cerchio attorno a Batman. Prima però deve sbarazzarsi di un altro peso medio-massimo tra i nemici del Cavaliere Oscuro, tale Killer Croc, che i lettori di Batman ben conoscono per averlo visto sul numero 2 del quindicinale, reduce proprio da questo scontro (paradossi dello spazio-tempo redazionale). Chi è Killer Croc? E' un mutante, mezzo uomo e mezzo coccodrillo, fortissimo, spietato, e dotato di una specie di "fattore rigenerante", che gli permette di guarire dalle ferite più terrificanti. Bane aveva rotto le braccia a Killer Croc su Batman n. 489, del febbraio 1993.

Passiamo all'ultima storia dell'albo, slegata da Knightfall. Si tratta della prima puntata di "Fede" la miniserie-nella-serie, che è seguita a Veleno, nella serie Legends of the Dark Knight. Precedente di circa due anni a Knightfall, narra l'evento più pericoloso per Gotham City: la nascita di un gruppo di persone che decide di seguire l'esempio di Batman, costituendo uno stuolo di vigilanti. Autori due professionisti d'eccezione, vale a dire Mike W. Barr, noto al pubblico italiano soprattutto per Mantra, serie appartenente all'Ultraverso, e Bart Sears, disegnatore tra i più bravi di questi anni, di cui abbiamo pubblicato a più riprese lavori, sia DC Comics (Justice League Europe), che Valiant-Acclaim (Turok e X-O il Guerriero). Il Batman di Sears è meno "dark" di quello, ad esempio, di Kelley Jones, e gioca molto sul registro musicale del personaggio, ma si dimostra comunque di grande efficacia. Tra un mese daremo inizio al 1996, con altri tre episodi di Knightfall e la seconda puntata di Fede. Non mancate!

Alessandro Bottero

## ...PER CHI VUOL SAPERNE DI PIU' SUL MONDO PLAY



Raggio all'interno di  
Dc Collection n. 13

**A**pro queste poche righe augurando a tutti voi, con un certo anticipo, uno splendido Natale a nome mio, dell'Editore, della redazione, dei collaboratori e di tutta la Play che vive in questo periodo dell'anno un momento particolare di letizia e allegria. Così sono felice di fornirvi il consiglio che vi libererà dall'orribile dubbio sul regalo da fare al vostro migliore amico/a che già possiede tutto. Probabilmente nessuno avrà pensato di preparare sotto il suo albero un super-pacchetto con al suo interno i nn. 51 e 52 di Superman, il n. 13 di DC Prestige (imperdibile con al suo interno il primo Flip-book mai prodotto dalla Play Press! Batman e Due Facce in una fantastica doppia avventura) i nn. 14 e 15 di Batman e ancora il Play Magazine, Lobo, Raggio (all'interno di DC Collection n. 13), Flash, Ronny Ross, etc. etc. Non ringraziatemi, sono così buono!

Luca Carta

# KNIGHTFALL ENTRA NEL VIVO...



## ...E DIVENTA "LEGGENDA"!

### A FINE DICEMBRE IN EDICOLA!



Edizioni PLAY PRESS Società Per Eroi!



COMICS SCAN  
REALIZZATO DALLA

MIAD  
FILMS

PRODUCTIONS

**Credits**

edit by

**Antoniosonoio**

VENITE A TROVARCI SU:

**[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)**

**Disclaimer**

SI INFORMA CHE LA MIAO FILMS È CONTRO LA PIRATERIA!  
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE UNICHE SCELTE POSSIBILI:

- 1 - TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
- 2 - TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE, IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FUMETTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE L'ORIGINALE!



SE TI PIACCONO  
I FUMETTI  
COMPRALI!

BY

ANTONIO SONOIO

[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)

